

Управление образования администрации Старооскольского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная Обуховская школа»

РАССМОТРЕНА на заседании Управляющего совета МБОУ «Основная общеобразовательная Обуховская школа» протокол от 29 августа 2023г. №5	РАССМОТРЕНА на заседании педагогического совета МБОУ «Основная общеобразовательная Обуховская школа» протокол от 30 августа 2023г. №1	УТВЕРЖДЕНА приказом директора МБОУ «Основная общеобразовательная Обуховская школа» от 31 августа 2023г. №200
--	--	--

Адаптированная
основная образовательная программа
начального общего образования

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Раздел 1. Целевой

Пояснительная записка.....	3
Планируемые результаты освоения учащимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.....	7
Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.....	2
	0

Раздел 2. Содержательный

Программы отдельных учебных курсов, предметов, дисциплин.....	2
Программа духовно-нравственного развития, воспитания учащихся.....	7
Программа экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	8
Программа коррекционной работы.....	9
	1

Раздел 3. Организационный

Учебный план.....	1
	01
Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.....	1
	11

Раздел 1. Целевой

Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) муниципального бюджетного образовательного учреждения «Основная общеобразовательная Обуховская школа» (далее Учреждение) определяет содержание и организацию образовательной деятельности **обучения на дому** и направлена на формирование общей культуры учащихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья учащихся.

АООП НОО разработана педагогическим коллективом Учреждения.

АООП НОО составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

– Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 17 августа 2011 года №2252 «О внесении изменений в приказ управления образования и науки Белгородской области от 01 июля 2011 года №1922»;

– Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классов под ред. В.В. Воронковой, М., 2011 год;

– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.№2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

– Устав школы;

– Локальные акты школы.

Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью

АООП НОО учащихся с умственной отсталостью создается с учетом их особых образовательных потребностей.

Одним из важнейших условий обучения ребенка с умственной отсталостью в среде других учащихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

АООП НОО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательной деятельности.

Срок реализации АООП НОО для учащихся с умственной отсталостью составляет 4 года.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся с умственной отсталостью (добавить Опорно-двигательный аппарат)

Для детей с нарушением интеллекта характерно *недоразвитие познавательных интересов*, которое выражается в том, что они меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании.

На всех этапах процесса познания у умственно отсталых имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем. Их опыт крайне беден.

Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания — **восприятие**. Часто восприятие умственно отсталых страдает из-за снижения у них слуха, зрения, недоразвития речи. Но и в тех случаях, когда анализаторы сохранены, восприятие этих детей отличается рядом особенностей. Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Умственно отсталым требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Эти особенности при обучении проявляются в замедленном темпе узнавания, а также в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п. Для умственно отсталых характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Они ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года и т. п. Значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом умственно отсталые начинают различать цвета.

Восприятие неразрывно связано с **мышлением**. Если учащийся воспринял только внешние стороны учебного материала, не уловил главное, внутренние зависимости, то понимание, усвоение и выполнение задания будет затруднено. Все операции мышления у умственно отсталых недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты. Так, анализ предметов они проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычлняя лишь наиболее заметные части. В результате такого анализа они затрудняются определить связи между частями предмета. Устанавливают обычно лишь такие зрительные свойства объектов, как величину, цвет. При анализе предметов выделяют общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом.

Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Это особенно ярко проявляется у психически больных детей, у детей с поражением лобных отделов головного мозга и у имбецилов. Они, как правило, не понимают своих неудач и довольны собой, своей работой. Для всех умственно отсталых детей характерны сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления. Умственно отсталые обычно начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле.

Для умственно отсталых учащихся характерно использование наглядно-действенной формы мышления. Однако их затрудняет решение даже простейших задач, таких как объединение разрезанного на несколько частей изображения знакомого объекта, выбор геометрической фигуры соответствующей углублению «почтовый ящик» и т.п. Такие задания они выполняют с большим трудом, с большим количеством ошибок, после многочисленных попыток.

Основной недостаток мышления умственно отсталых учащихся - слабость обобщений. Они плохо усваивают правила и общие понятия. Они нередко заучивают правила наизусть. Но не понимающих смысла и не знают, к каким явлениям эти правила можно применить.

Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Основные процессы памяти — запоминание, сохранение и воспроизведение — у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи, позже формируется произвольное запоминание. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память слабо развита. У умственно отсталых чаще, чем у их нормальных сверстников, наступает состояние охранительного торможения..

Умственно отсталые учащиеся не способны целенаправленно заучивать и запоминать. Стремясь запомнить, они не вникают в суть материала. Их память, таким образом, отличается замедленностью и непрочностью запоминания, быстротой забывания, неточностью воспроизведения, эпизодической забывчивостью. Механическая память может оказаться сохранной или даже неплохо сформированной. Обычно запечатлеваются лишь внешние признаки предметов и явлений.

Наряду с указанными особенностями психических процессов у умственно отсталых учащихся отмечаются **недостатки в развитии речевой деятельности**, физиологической основой которой является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами. У них страдают все стороны речи: фонетическая, лексическая, грамматическая. Отмечаются трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи. В результате наблюдаются различные виды расстройств письма, трудности овладения техникой чтения, снижена потребность в речевом общении.

У умственно отсталых учащихся более, чем у их нормальных сверстников, выражены **недостатки внимания**: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. При олигофрении сильно страдает произвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Это связано с тем, что умственно отсталые дети при возникновении трудностей не пытаются их преодолеть. Они, как правило, в этом случае бросают работу. Однако, если работа интересна и посильна, она поддерживает внимание детей, не требуя от них большого напряжения. Слабость произвольного внимания проявляется и в том, что в процессе обучения отмечается частая смена объектов внимания, невозможность сосредоточиться на каком-то одном объекте или одном виде деятельности. Произвольное внимание не целенаправленно, оно нестойкое, легко истощается, характеризуется повышенной отвлекаемостью.

Умственная отсталость проявляется и в **нарушении эмоционально-волевой сферы**, которая имеет ряд особенностей. Отмечаются недоразвитие и неустойчивость эмоций, нет оттенков переживаний. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех — слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные. У некоторых детей эмоциональные реакции не адекватны источнику. Имеют место случаи то повышенной эмоциональной возбудимости, то выраженного эмоционального спада (патологические эмоциональные состояния — эйфория, дисфория, апатия).

Все эти особенности психических процессов умственно отсталых учащихся влияют на характер протекания их деятельности, носят стойкий характер,

поскольку являются результатом органических поражений на разных этапах развития (генетические, внутриутробные, во время родов, постнатальные).

Цель реализации адаптированной образовательной программы начального образования: построение образовательного процесса для ребёнка с ОВЗ, ребенка-инвалида в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия адаптированной основной образовательной программы требованиям Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида;

- достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы всеми учащимися;

- эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации коррекционного образовательного процесса;

- участие родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды и уклада жизни;

- организация обучения детей с нарушением интеллекта на дому с разработкой индивидуальных планов, учитывающих психические и физические особенности учащихся;

- обеспечение оптимальной учебной нагрузки на учащихся физического, психологического и социального здоровья учащихся.

Программа ориентирована на становление характеристик выпускника, любящего свой народ, край и свою Родину; уважающего и принимающего ценности семьи и общества; любознательного, активно и заинтересованно познающего мир; владеющего умениями учиться; готового самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки; умеющего слушать и слышать собеседника, обосновывать позицию, высказывать свое мнение; выполняющего правила здорового и безопасного образа жизни.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Основными принципами построения программы являются:

- **принцип развития**, опирающийся на психолого-педагогическое представление о «зоне ближайшего развития», предполагает использование таких методик, которые направляют педагогический процесс на развитие творческой мыслительной деятельности и самообразование, обеспечивают оптимизацию умственной деятельности школьника, позволяют развивать самые разнообразные навыки и умения учащихся.

- **принцип индивидуализации**, который предполагает учет уровня развития способностей каждого учащегося, формирование на этой основе индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы, программ воспитания учащегося, определение направлений повышения их учебной мотивации и развитие познавательных интересов каждого ребенка.

- **принцип дифференциации** позволяет сделать реальностью «...общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки учащихся».

- **принцип целостности образования**, основанный на представлении о единстве процессов развития, обучения и воспитания. Он реализуется в процессе создания сбалансированного образовательного пространства и позволяет обеспечить адекватность педагогических технологий содержанию и задачам образования.

- **принцип непрерывности**, который предполагает создание целостной образовательной системы, органически объединяющей все две ступени основного общего образования.

- **управляемость** реализацией образовательной программы предполагает постоянное регулирование и коррекцию образовательной программы на основе мониторинга.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования сформирована с учётом:

- контингента учащихся школы, представляющего в разные учебные годы весьма разнородную группу учащихся, которых объединяет наличие повреждений головного мозга, имеющих диффузный, т.е. широко распространенный, как бы разлитой характер, захватывающий многие участки коры головного мозга, нарушая их строение и функции.

Исходя из учета особенностей и характеристик учащихся по возможностям обучения, организуется адекватное построение образовательного процесса и выбор условий и методик обучения. Учебный процесс организуется таким образом, чтобы каждый ребенок с ограниченными возможностями здоровья, независимо от уровня его возможностей и структуры дефекта, был вовлечен в учебную деятельность и чувствовал себя комфортно в стенах Учреждения.

Все программы, используемые в учебно-воспитательной деятельности, учитывают особенности познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта. Они направлены на разностороннее развитие личности учащихся, содержат материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, которые необходимы им для успешной социальной адаптации.

Адаптированная основная образовательная программа 1-4 классов для детей с нарушениями интеллектуального развития определяет содержание предметов и коррекционных курсов, последовательность его прохождения по годам обучения. Она учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Планируемые результаты освоения учащимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения учащимися адаптированной основной образовательной программы МБОУ «Основная общеобразовательная Обуховская школа» представляют собой систему целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу Программы. Учащиеся школы – дети с нарушением интеллекта. В целом образовательные перспективы этих детей во многом определяются глубиной имеющегося

недоразвития, его структурой, своевременностью начатой коррекционно-педагогической работы.

Учащимся прививаются навыки самостоятельной работы в ходе трудового обучения.

Предметные результаты освоения АООП НОО образования включают освоенные учащимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Письмо и развитие речи

1 класс

Учащиеся должны **уметь:**

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные разобранные слова и предложения.

Учащиеся должны **знать:**

наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

2 класс

Учащиеся должны **уметь:**

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, **р-л**, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять из речи и текста.

3 класс

Учащиеся должны **уметь:**

- составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать слова по звуковому составу;
- различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные;

- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы.

Учащиеся должны **знать**:

- алфавит.

4 класс

Учащиеся должны **уметь**:

- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;
- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов).

Учащиеся должны **знать**:

- алфавит;
- расположение слов в алфавитном порядке в словарь

Чтение и развитие речи

1 класс

Учащиеся должны **уметь**:

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.

Учащиеся должны **знать**:

- наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

2 класс

Учащиеся должны **уметь**:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

Учащиеся должны **знать**:

- наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

3 класс

Учащиеся должны *уметь*:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны *знать*:

наизусть 5—8 стихотворений.

4 класс

Учащиеся должны *уметь*:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны *знать*:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности

2 класс

Учащиеся должны *уметь*:

- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- составлять простые распространенные предложения, правильно употреблять формы знакомых слов;
- использовать предлоги и некоторые наречия.

Учащиеся должны *знать*:

- названия и свойства изученных предметов и их частей;
- обобщающие названия изученных групп предметов.

3 класс

Учащиеся должны *уметь*:

- называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства;
- участвовать в беседе, отвечать на вопросы, дополнять высказывания товарищей;
- связано высказываться по плану, употребляя простые распространённые предложения, правильно используя формы знакомых слов;
- ухаживать за одеждой и обувью;

- поддерживать порядок в классе, дома;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила уличного движения.

Учащиеся должны **знать**:

- названия и свойства изученных предметов;
- выученные правила дорожного движения.

4 класс

Учащиеся должны **уметь**:

- называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства;
- участвовать в беседе, отвечать на вопросы, дополнять высказывания товарищей;
- связано высказываться по плану, употребляя простые распространённые предложения, правильно используя формы знакомых слов;
- ухаживать за одеждой и обувью;
- поддерживать порядок в классе, дома;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила уличного движения.

Учащиеся должны **знать**:

- названия и свойства изученных предметов;
- выученные правила дорожного движения.

Ритмика

1 класс

Учащиеся должны **уметь**:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

2 класс

Учащиеся должны **уметь**:

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;

- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно, непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

3 класс

Учащиеся должны уметь:

- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. Д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

4 класс

Учащиеся должны уметь:

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз. Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Математика

1 класс

Учащиеся должны знать:

- количественные, порядковые числительные в пределах 10;
- состав однозначных чисел и числа 10 из двух слагаемых;
- десятичный состав двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе;
- линии – прямую, кривую, отрезок;
- единицы (меры) стоимости, длины, массы, ёмкости: 1к., 1р., 1см, 1кг, 1л
- название, порядок дней недели, количество суток в недели.

Учащиеся должны уметь:

- читать, записывать, откладывать на счётах, сравнивать числа в пределах присчитывать, отсчитывать по 1, 2, 3, 4,5;

– выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10, опираясь на знание их -состава из двух слагаемых, использовать переместительное свойство сложения: $5+3$, $3+5$, $10+4$, $4+10$;

– решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков, составлять задачи по образцу, готовому решению, краткой записи, предложенному сюжету, на заданное арифметическое действие;

- узнавать монеты, заменять одни монеты другими;
- чертить прямую линию, отрезок заданной длины, измерять отрезок;
- чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по заданным вершинам.

2 класс

Учащиеся должны **знать**:

- счет в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;
- таблицу состава чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;
- названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;
- различие между прямой, лучом, отрезком;
- элементы угла, виды углов;
- элементы четырехугольников – прямоугольника, квадрата, их свойства;
- элементы треугольника.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой;
- решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;
- узнавать, называть, чертить отрезки, углы – прямой, тупой, острый – на линованной бумаге;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;
- определять время по часам с точностью до одного часа.

Примечания.

1. Решаются только простые арифметические задачи.
2. Прямоугольник, квадрат вычерчиваются с помощью учителя.
3. Знание состава однозначных чисел обязательно.
4. Решение примеров на нахождение суммы, остатка с переходом через десяток (сопровождается подробной записью решения).

3 класс

Учащиеся должны **уметь**:

- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;
- откладывать на счетах любые числа в пределах 100;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- различать числа, полученные при счете и измерении;

- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5м 62см, 3м 03см, пользоваться различными табелями календарями, отрывными календарями;

- определять время по часам (время прошедшее, будущее);

- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Учащиеся должны **знать**:

- числовой ряд 1 – 100 в прямом и обратном порядке;

- смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способа чтения и записи каждого вида деления;

- таблицы умножения и деления чисел в пределах 20, переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления;

- порядок действий в примерах в 2 – 3 арифметических действий;

- единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;

- порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года.

4 класс

Учащиеся должны **знать**:

- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;

- таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. Правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

- названия компонентов умножения, деления;

- меры длины, массы и их соотношения;

- меры времени и их соотношения;

- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;

- названия элементов четырехугольников.

Учащиеся должны **уметь**:

- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;

- практически пользоваться переместительным свойством умножения;

- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

- самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;

- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.

Примечания.

1. Необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6—9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного.

2. Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания.

3. Определение времени по часам хотя бы одним способом.

4. Черчение прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с помощью учителя.

Изобразительное искусство

1 класс

Учащиеся должны *уметь*:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось):
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

2 класс

- Учащиеся должны *уметь*:
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

3 класс

- Учащиеся должны *уметь*:
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;

- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

4 класс

Учащиеся должны *уметь*:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Физическая культура

1 класс

Знать:

- правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- подготовка спортивной формы к занятиям;
- понятие об осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках;
- значение утренней зарядки;
- правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Уметь:

- строиться в колонну по одному с помощью учителя. Выполнять команды: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».
- принимать правильную осанку.
- ходить в колонну по одному с соблюдением интервалов; бежать на носках в различном темпе.
- выполнять свободный бег, чередование бега и ходьбы.
- правильный захват мяча, переключивание мяча, катание мяча от ребенка к учителю и на оборот, подбрасывание мяча вверх.

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся по окончании **2 класса** должны достигнуть следующего уровня физического развития

Знать:

- правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- подготовка спортивной формы к занятиям, переодевания;
- название снарядов и гимнастических элементов, понятие об осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках;
- значение утренней зарядки;
- правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Уметь:

- выполнять строевые команды учителя; комплексы упражнений
- сохранять равновесие на гимнастической скамейке;
- согласовывать движение рук и ног в лазании по гимнастической скамейке;
- бежать в медленном темпе 2мин.; быстро пробежать 30м.;
- прыгать в длину и высоту;
- метать малый мяч в цель и на дальность;
- передвигаться ступающим и скользящим шагом;
- выполнять повороты на месте вокруг пяток в правую и в левую стороны;
- преодолевать на лыжах расстояние до 600м.;
- самостоятельно играть в простые игры под контролем учителя.

3 класс

Знать:

- правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- подготовка спортивной формы к занятиям, переодевания;
- название снарядов и гимнастических элементов, понятие об осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках;
- значение утренней зарядки;
- правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Уметь:

- выполнять строевые команды учителя;
- сохранять равновесие на гимнастической скамейке;
- согласовывать движение рук и ног в лазании по гимнастической стенке;
- выполнять высокий старт;
- бежать в медленном темпе 2мин.; быстро пробежать 30м.;
- прыгать в длину и высоту;
- метать малый мяч с места правой и левой рукой;

- правильно выбирать лыжи и палки для занятий;
- передвижение скользящим шагом по учебной лыжне;
- подъем ступающим шагом на склон;
- выполнять спуск в основной стойке, преодолевать на лыжах расстояние 500-1000м.;
- самостоятельно играть в простые игры под контролем учителя.

4 класс

Знать:

- правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- подготовка спортивной формы к занятиям, переодевания;
- название снарядов и гимнастических элементов, понятие об осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках;
- понятие низкий старт;
- значение утренней зарядки;
- правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Уметь:

- выполнять строевые команды учителя; отталкиваться двумя ногами от гимнастического мостика;
- сохранять равновесие на гимнастической скамейке;
- согласовывать движение рук и ног в лазании по гимнастической стенке;
- выполнять высокий старт;
- бежать в медленном темпе 2мин.; быстро пробежать 30м.;
- прыгать в длину и высоту;
- метать малый мяч с места правой и левой рукой;
- правильно выбирать лыжи и палки для занятий;
- выполнять повороты на месте вокруг пяток ;
- выполнять спуск в средней стойке, передвижение на лыжах расстояние до 1,5км;
- самостоятельно играть в простые игры под контролем учителя

Трудовое обучение

1 класс

Учащиеся должны знать:

- названия и назначения материалов (бумага, ткань);
- приемы черчения эскиза, правила написания цифр на эскизе;
- названия и назначения ручных инструментов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;
- алгоритм изготовления изделий из бумаги, ниток, ткани и различных материалов;
- порядок подготовки к работе и последовательность заданной работы.

Учащиеся должны уметь:

- рассматривать и анализировать изделие (определять его назначение, материал, способ соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

-соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
-экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы в несколько раз, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали с помощью клея, вышивать, работать с разными материалами.

2 класс

Учащиеся должны уметь:

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Самостоятельное составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделий. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя.

Самостоятельный словесный отчет о проделанной работе. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. Употребление в речи технической терминологии.

Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке.

Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.

Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: *короткий — короче, длинный — длиннее, выше, ниже* и т. д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: *вокруг, близко — далеко*.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий*, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: *вперед, справа — слева*; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

3 класс

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планировании, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии.

4 класс

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельная ориентировка в задании;
- самостоятельное составление плана работы;
- самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы;
- выполнение изделий с помощью учителя и самостоятельно;

- умение придерживаться плана при выполнении изделия;
- осуществлять необходимые контрольные действия;
- употребление в речи технических терминов;
- анализ своего изделия и изделия товарища;
- пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объёмных работ, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений учащихся и оценка результатов деятельности учреждения и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения учащимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

1. описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
2. ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание учащихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
3. обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
4. предусматривать оценку достижений учащихся и оценку эффективности деятельности Учреждения;
5. позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений учащихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений учащихся с умственной отсталостью в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования учащихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1. дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии учащихся;
3. единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений учащихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования учащихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений учащихся с умственной отсталостью имеет определяющее значение для оценки качества образования.

Особенности развития умственно отсталых учащихся предполагают применение специальных методов обучения, осуществление принципов индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся с учетом их возможностей и коррекции имеющихся недостатков при фронтальной форме ведения урока.

Знания учащихся оцениваются в установленном порядке. При выставлении отметок необходимо, в первую очередь, руководствоваться требованиями программ.

Применение норм оценки знаний, умений и навыков учащихся I-IV классов по русскому языку и математике должно внести единообразие в оценке устных ответов и письменных работ учащихся с учетом их психофизического развития и продвижения в овладении знаниями. Чтобы оценка стимулировала работу учащихся, учитель должен помочь учащемуся правильно оценить результаты своей деятельности. Объективная оценка знаний, умений и навыков учащихся достигается сочетанием различных видов текущей и итоговой проверки знаний.

Текущая оценка знаний, умений и навыков учащихся позволяет учителю постоянно следить за успешностью обучения детей, своевременно обнаруживать пробелы в знаниях отдельных учеников, принимать меры к устранению этих пробелов, предупреждать неуспеваемость учащихся.

Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого материала, содержание которых определяется учителем. Итоговые контрольные работы имеют целью установить на основе объективных данных, кто из учащихся овладел необходимыми знаниями, умениями и навыками, которые обеспечивают им дальнейшее успешное продвижение в учении. Итоговые контрольные работы проводятся после изучения отдельных тем программы, а также в конце учебной четверти, полугодия, года. Время проведения итоговых контрольных работ в целях предупреждения перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым руководителями школы. В один учебный день следует давать в классе только одну письменную контрольную работу, а в течение недели — не более двух.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни учебной недели. Итоговые (четвертные и годовые) контрольные работы в I классе не проводятся. Начиная со II полугодия, с целью проверки определенных программой знаний, умений и навыков, проводятся отдельные проверочные письменные работы.

Наряду с вновь изучаемым материалом в итоговые работы включаются и задания по ранее изученным разделам программы. В школе проверяются и оцениваются все письменные работы. В рабочих тетрадях ведется систематическая работа над ошибками. При оценке знаний, умений и навыков учащихся необходимо принимать во внимание их индивидуальные особенности в интеллектуальном развитии, состоянии эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития можно предложить более легкий вариант заданий. При оценке письменных работ учащихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением

эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять учащихся в ходе выполнения работы и т. п.). В случае стремления ученика преодолеть отставание, как исключение, можно оценивать отдельные работы более высоким баллом.

Оценка достижений учащихся на дому, при промежуточной аттестации осуществляется согласно исходя из рекомендаций ТПМПК и степени их умственного развития. Оценку по основным предметам проводит учитель, осуществляющий обучение на дому. Для проверки качества усвоения индивидуального плана, составленного в соответствии с Программами базисного учебного плана **для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида с детьми с ограниченными возможностями здоровья, обучающимися на дому**, по итогам учебной четверти и года учителями проводятся контрольные работы в форме промежуточной аттестации.

В школе разработано «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся», являющееся локальным актом школы.

Положение о норме оценивания:

- регламентирует порядок оценки знаний и достижений воспитанников в освоении Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в ходе промежуточной аттестации;

- устанавливает единые требования к оценке достижений обучающихся и выставлению отметок (единой «оценочной политики») при промежуточной аттестации;

- способствует организации наблюдения за продвижением учащихся в своем развитии;

- определяет содержание, порядок, формы и сроки проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся с нарушениями интеллекта.

Обучающимся 1 классов балльные отметки не выставляются.

Обучающимся 2 классов балльные отметки в 1 полугодии не выставляются, в III и IV четвертях выставляются текущие, четвертные, полугодовые и годовые отметки.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1. Программа отдельных учебных курсов, предметов, дисциплин

Программы для 1-4 классов учитывают особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Они направлены на разностороннее развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программы содержат материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Содержание обучения по всем учебным предметам имеет практическую направленность. Учреждение готовит своих учащихся к непосредственному включению в жизнь, трудовую деятельность в условиях современного производства.

В программах принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей с нарушениями интеллектуального развития в процессе овладения каждым учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

МБОУ «Основная общеобразовательная Обуховская школа» работает с детьми, обучающимися на дому по программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. (2011 год)

Письмо и развитие речи

1 класс

Программа по письму и развитию речи включает разделы:

Обучение грамоте осуществляется на протяжении всего 1 класса. Выделяются два периода: **добукварный, букварный.**

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов (чёрный, белый, красный, синий, зелёный, жёлтый). Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путём подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета.

Специальная подготовка к обучению письму.

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.

Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Составление фигурок из тонких палочек, цветной бумаги, бумажных полосок по данному учителем образцу.

Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (лесенка, конверт, флажок).

Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **а, у, о, м, с.** Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **ш, л, а, х, н, р.**

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **у, ш, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.**

Списывание с классной доски и с букваря слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвучных и закрытых трёхзвучных слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

Усвоение рукописного написания начертания изучаемых строчных букв и прописных: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь**.

Списывание с классной доски и с букваря предложений из трёх-четырёх слов.

Прописная буква в именах людей.

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трёх слов с предварительным анализом.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

2 класс

Повторение

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв с помощью учителя. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные, их различение.

Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.

Слова с гласной *э*.

Слова с буквами *и* и *й*, их различение.

Слова с гласными *и, е, ю, я* в начале слова и после гласных.

Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (*р — л*), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными под руководством учителя.

Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными *ь* и *ъ*.

Слово

Изучение слов, обозначающих предметы:

- называние предметов и различение их по вопросам кто? что?;

- называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (*стол— столы; рама— рамы*);

- различение основных частей хорошо знакомых предметов (*стул— спинка, сиденье, ножки*);

- сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (*стакан— кружка, кушетка— диван*).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям с помощью учителя (*игрушка, одежда, обувь* и др.) с речевыми детьми.

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Изучение слов, обозначающих действия:

- называние действий предметов по вопросам что делает? что делают?

- группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);

- различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);
- умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы под руководством учителя.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (*в, из, на, у, с*). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения:

- составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;

- заканчивание начатого предложения (*Собака громко...*);

- составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

- выделение предложений из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Связная письменная речь

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке по картинкам с помощью учителя.

Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок под руководством учителя.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Письмо и чистописание

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Списывание печатного текста по следам анализа. Проверка слов путем орфографического проговаривания с речевыми детьми.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений; списывание слов со вставкой пропущенных букв с помощью учителя.

Списывание предложений по образцу с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т.д.

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырёх данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений по следам анализа, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

Устная речь

Повторение пройденного за год.

Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.

Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов *у, к, с* и некоторых наречий.

Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3 – 4 пункта).

3 класс

Повторение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов.

Звуки гласные и согласные. Деление слова на слоги. Гласные *и, е, ю, я, э* в начале слова и после гласных.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах с помощью учителя.

Знакомство с согласными твердыми и мягкими. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами *и, е, ё, ю, я* с помощью учителя.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой *ь*. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

Знакомство с парными звонкими и глухими согласными. Написание звонких и глухих согласных на конце слова.

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам *кто? что?* и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам *кого? чего? кому? чему?* и др.).

Знакомство с именами собственными: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам *что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?*, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий с помощью учителя.

Знакомство со словами, обозначающими признаки (качества) предметов:

-называние признака (качества) данного предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие* на наглядной основе ;

- нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы под руководством учителя;

-подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая*);

Знакомство с предлогом. Умение находить предлоги *к, от, под, над, о (об)* и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).

Знакомство с разделительным *ь*.

Знакомство со словарем, данным в учебнике.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (*вижу кого? или что?*),

родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами *в* и *на*, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Составление предложений на заданную учителем тему.

Составление предложений из слов, предложенных учителем.

Умение ответить на заданный вопрос.

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях – самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — *и, й, ш, п, т, н, г, р, у*;

2-я группа — *л, м, ц, щ, ь, ы*;

3-я группа — *б, а, ю, ф, в, д, з*;

4-я группа — *с, е, ё, ч, ь, я*;

5-я группа — *э, х, ж, к*;

письмо заглавных букв:

1-я группа — *И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А*;

2-я группа — *О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я*;

3-я группа — *У, Н, К, Ю, Р, В*;

4-я группа — *Г, П, Т, Б, Ф, Д*.

Списывание сплошного и печатного текста .

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов под руководством учителя.

Списывание по указанию учителя.

Устная речь

Правильное составление простых предложений с союзом *и*.

Высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

4 класс

Повторение

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Звуки и буквы

Алфавит. Употребление *ь* на конце и в середине слова. Разделительный *ь* перед гласными *е, ё, ю, я, и*.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, шу*.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá* — *вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá* — *вóдный*)

Слово

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги *до, без, под, над, около, перед*. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный *ь*.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Связная письменная речь

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:

1-я группа — *И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;*

2-я группа — *О, С, З, Х, Ж, Е, Э, Я;*

3-я группа — *У, Н, К, Ю, Р, В;*

4-я группа — *Г, П, Т, Б, Ф, Д.*

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов *и, а, но, потому что, чтобы* (с помощью учителя).

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

Повторение пройденного.

Чтение и развитие речи

1 класс

Программа состоит из двух разделов, соответствующих **добукварному и букварному** периодам.

Добукварный период

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученик», «Окружающий меня мир».

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

Развитие устной речи учащихся.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Деление простого предложения (из двух-трёх слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у - хо, ру- ка, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков, различение их в словах.

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся (зрительный диктант).

Специальная подготовка к обучению письму.

Букварный период.

Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х**. Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум**). Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы, р, к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т, е, ё, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь**. Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (**па, ли, лук, вил**). Чтение предложений из двух-трёх слов.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твёрдых и мягких. Отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Букварный период

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап. Изучение звуков и букв: *а, у, о, м, с, х.*

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (*ау, уа, ам, ум* и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *о, м, с.*

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: *ш, л, н, ы, р.*

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (*ма-ма, мы-ла*).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (*сом*).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *ш, л, а, х, н, р.*

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звукобуквенного анализа.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.*

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (*па, ли, лук, вил*).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.*

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.*

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (*тра, кни, пле*).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э*.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырёх слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Устная речь

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов *в, на* и некоторых наиболее употребительных наречий (*хорошо — плохо, близко — далеко* и др.).

Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса.

Повторение пройденного за год (5 часов)

2 класс

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительным **ь** и **Ь** знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.

Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

3 класс

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

4 класс

Техника чтения

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.

Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

Математика

1 класс

Названия, обозначения чисел от 1 до 9. Счёт по 1 и равными группами по 2,3 (счёт предметов и отвлечённый счёт). Количественные, порядковые числительные. Число и цифра 0. Соответствие количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду (0-9). Сравнение чисел. Установление отношения больше, меньше, равно.

Число 10. Число и цифра. Десять единиц – 1 десяток. Состав чисел первого десятка из двух слагаемых. Приёмы сложения и вычитания. Таблицы состава чисел в пределах 10, её использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения.

Счёт от заданного числа до заданного, присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания.

Единицы (меры) стоимости – копейка, рубль. Обозначение: 1к., 5к., 10., 1р., 2р., 5р. Размен и замена.

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка.

Точка. Прямая и кривая линии. Вычерчивание прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Прямая, отрезок. Длина отрезка. Черчение прямых, проходящих через 1-2 точки.

Единицы (меры) длины – сантиметр. Обозначение: 1 см. Измерение отрезка, вычерчивание отрезка заданной длины.

Единицы (меры) массы, ёмкости – килограмм, литр. Обозначение: кг, л.

Единицы времени – сутки. Обозначение: 1 сутки. Неделя – семь суток, порядок дней недели.

Овал.

Вычерчивание прямоугольника, треугольника по заданным вершинам.

2 класс

Присчитывание и отсчитывание по 1,2,3,4,5,6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше ($>$), меньше ($<$), равно ($=$). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью этой таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Число 0 как компонент сложения.

Единица (мера) длины – дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: $1\text{ дм}=10\text{ см}$.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, прямоугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направления движения стрелок. Единица (мера) времени – час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

3 класс

Нумерация чисел в пределах 100. Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по

количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ($60 + 7$; $60 + 17$; $61 + 7$; $61 + 27$; $61 + 9$; $61 + 29$; $92 + 8$; $61 + 39$ и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения (\times). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2.

Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления ($:$). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Соотношение: 1 р. = 100 к.

Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.

Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес. Порядок месяцев. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.

Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.

Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения.

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

4 класс

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5ч 18мин, без 13мин 6ч, 18мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи).

Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезка ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезка.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны, противоположные, смежные стороны.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности

Уроки «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» включает изучение предметов и явлений окружающей жизни.

На этих уроках продолжается работа, по расширению кругозора на основе углубления уже имеющихся понятий. Больше внимания уделяется развитию связной речи.

Сезонные явления изучаются в соответствии с временами года. При планировании уроков предусматриваются корректирующие упражнения. На организационных моментах включаются упражнения для развития памяти, внимания, восприятия, мышления, речи.

Содержание дисциплины «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающей жизни и даёт возможность постоянно углублять сведения, раскрывать причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы. С другой стороны в него включаются сквозные компоненты, такие как: аудирование, упражнения для дикции, и выразительности речи. Это и логопедические речевые гимнастики, пение

слоговых цепочек, упражнения в изменении темпа речи, заучивание и чтение потешек, отрывков из стихотворений.

Тематика:

2 класс

1. Сезонные изменения в природе.
2. Овощи.
3. Школа. Пришкольный участок.
4. Дом. Квартира. Домашний адрес.
5. Фрукты.
6. Деревья.
7. Дорога в школу и домой.
8. Одежда.
9. Семья.
10. Птицы.
11. Комнатные растения.
12. Домашние животные.
13. Дикие животные.
14. Раннецветущие растения.
15. Насекомые.
16. Охрана здоровья.

3 класс

- Сезонные изменения в природе.
- Улица, на которой расположена школа.
- Транспорт.
- Посуда.
- Мебель.
- Одежда.
- Обувь.
- Овощи.
- Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры.
- Ягоды.
- Деревья.
- Растения на клумбах
- Комнатные растения.
- Раннецветущие растения.
- Домашние животные.
- Дикие животные.
- Птицы.
- Домашние птицы.
- Насекомые.
- Охрана здоровья.

4 класс

- Сезонные изменения в природе. Признаки времён года, названия месяцев. Сезонные работы в деревне, в поле. Труд людей в огородах, цветниках.
- Город, село, деревня.
- Правила дорожного движения.

- Деревья.
- Полевые растения: рожь, пшеница, овёс.
- Овощи, фрукты, ягоды, грибы.
- Комнатные растения: герань, алоэ.
- Квартира, комната, мебель.
- Посуда. Называние, уход за ней, хранение.
- Одежда, обувь. Уход за ними.
- Домашние и дикие животные. Внешний вид, пища, повадки.
- Птицы: домашние, дикие, перелётные, зимующие.
- Насекомые, вредные и полезные.
- Рыбы. Уход за рыбками в аквариуме.
- Охрана здоровья. Режим труда и отдыха. Режим питания.

Ритмика

1 класс

Упражнения на ориентировку в пространстве (6 часов)

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Ритмико-гимнастические упражнения (8 часов)

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. Д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами (7 часов)

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку (6 часов)

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения (6 часов)

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Танцы и пляски

Пальчики и ручки. Русская народная мелодия «Ой, на горе-то».

Стукалка. Украинская народная мелодия.

Подружились. Музыка Т. Вилькорейской.

Пляска с султанчиками. Украинская народная мелодия.

Пляска с притопами. Гопак. Украинская народная мелодия.

2 класс

Упражнения на ориентировку в пространстве (5 часов)

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, пары, круг. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, переключившись с места на место.

Ритмико- гимнастические упражнения (7 часов)

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая, и

не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании и движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку, без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх-вниз с одновременным движением левой руки от себя- к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и.т.д. Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе, назад, вправо, влево и в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения падающих листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами (7 часов)

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

Игры под музыку (7 часов)

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, тихо, умеренно), регистрами (высокий, низкий, средний). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

Танцевальные упражнения (8 часов)

Повторение элементов танца по программе 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинистый шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

Танцы и пляски

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек».

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова.

Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку»

3 класс

Упражнения на ориентировку в пространстве (6 часов)

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико- гимнастические упражнения (6 часов)

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как

бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами (6 часов)

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

Игры под музыку (7 часов)

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения (9 часов)

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

Танцы и пляски

Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса.

Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия.

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия.

Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.

4 класс

Упражнения на ориентировку в пространстве (7 часов)

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

Ритмико-гимнастические упражнения (5 часов)

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей

предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами (6 часов)

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

Игры под музыку (8 часов)

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения (8 часов)

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

Танцы и пляски

Круговой галоп. Венгерская народная мелодия.

Кадриль. Русская народная мелодия.

Бульба. Белорусская народная мелодия.

Узбекский танец. Музыка Р. Глиэра.

Грузинский танец «Лезгинка».

Музыка и пение

Основным принципом формирования содержания учебного курса «Музыка и пение» в соответствии с системно-деятельностным подходом является приоритетность активных видов музыкальной деятельности обучающихся. Это хоровое и ансамблевое пение; игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле и в оркестре; театрализация песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкального языка как средства восприятия музыкальной речи и как основы собственного творчества; слушание музыки как способ формирования духовно-нравственных качеств, эстетического вкуса и художественно-образного мышления обучающихся.

Перенос акцента на практико-ориентированное освоение предмета отвечает реалиям современного российского образовательного пространства. Собственная активная учебная и творческая деятельность школьников на уроках музыки направлена на воспитание постоянного интереса и любви к музыке, творческого подхода к интерпретации явлений окружающего мира, на понимание музыкального искусства как особой ценности и, как следствие, эффективное развитие духовно-интеллектуальных и художественно-творческих личностных качеств и способностей обучающихся.

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

1 класс

Пение (16 часов)

Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.

Певческий диапазон (ре1 — си1).

Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.

Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.

Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.

Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.

Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Слушание музыки (11 часов)

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.

Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.

Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.

Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.

Элементы музыкальной грамоты (6 часов)

Игра на музыкальных инструментах.

Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

2 класс

Пение (16 часов)

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а так же на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне до1-до2.

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки (9 часов)

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Формирование представлений о различных коллективах: ансамбль, оркестр.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Элементы музыкальной грамоты (9 часов)

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).

Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах,

Обучение игре на металлофоне.

3 класс

Пение (17 часов)

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

Развитие умения контролировать слухом качество пения. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки (10 часов)

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

Элементы музыкальной грамоты (7 часов)

Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне. Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

4 класс

Пение (16 часов)

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой. Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух.

Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Слушание музыки (10 часов)

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идею и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод)

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации). Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

Элементы музыкальной грамоты (8 часов)

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (*форте* — громко, *пиано* — тихо).

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
Обучение детей игре на фортепиано.

Изобразительное искусство

1 класс

Подготовительные упражнения

Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить их различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги; находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различать круг и овал.

Воспитывать интерес к рисованию и рисункам. Развивать моторику руки, формировать графические навыки и умения; навыки и умения владения карандашом; навык произвольной регуляции силы нажима; навык произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), навык прекращения движения в нужной точке: навык удержания направления движения.

Различать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, белый.

Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось), не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.

Примерные упражнения

Первая четверть

- Упражнения на различение предметов по форме и цвету. Рисование (на одном листе) предметов разной формы и окраски (после наблюдения и показа учителем).

- Упражнения на различение предметов по форме и размерам; рисование (на одном листе) предметов разной формы и величины (после наблюдения и показа учителем).

- Игровые графические упражнения—рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); идет косою дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).

- Игровые графические упражнения—рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу): лесенки, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др.

- Игровые графические упражнения—рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.

- Игровые графические упражнения—рисование замкнутых круговых линий (по показу): намотаем несколько клубков ниток, воздушные шары, много колечек — цепочка, тележка с разноцветными колесами, ветка с ягодами и др.

- Игровые графические упражнения—рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров): разноцветные шары—большие и маленькие, клубки ниток—большие и маленькие, ленты—длинные и короткие, карандаши—толстые и тонкие, елочки—высокие и низкие и др.

- Игровые графические упражнения—рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы: арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.

- Игровые графические упражнения—рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки, чертежные треугольники, дорожные знаки и др.

Вторая четверть

- Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка.

- Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель).

- Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).

- Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнение их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов.

- Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на четыре равные части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.

- Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы).

- Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).

- Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4—6 на листе бумаги).

- Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточка елки с игрушками).

Второе полугодие

Декоративное рисование

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

Рисование с натуры

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

Рисование на темы

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

Беседы об изобразительном искусстве

Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Примерные задания

Третья четверть

- Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка).
- Рисование на тему «Снеговик».
- Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам (прямоугольник делят пополам, а в полученных квадратах проводят диагонали; треугольники раскрашивают в контрастные цвета).
- Рисование с натуры игрушки-светофора. Рисование с натуры связки воздушных шаров.
- Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки.
- Рисование с натуры игрушки-кораблика.
- Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.
- Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.
- Рисование по замыслу «Что бывает круглое?».
- Рассматривание иллюстраций к книге Е.Рачева «Колобок». Рисунок к сказке («Колобок лежит на окошке», «Колобок катится по дорожке»).

Четвертая четверть

- Декоративное рисование— узор в круге (круг— готовая форма).
- Тематический рисунок «Я ракету нарисую».
- Геометрический узор в полосе из треугольников. Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П.Ершова «Конек-Горбунок».
- Рисование с натуры праздничного флажка. Рисование узора в полосе растительных элементов. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисунок к этой сказке (три чашки разной величины и расцветки).

2 класс

Декоративное рисование

Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Рисование с натуры

Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами *посередине, справа, слева*; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения

относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Рисование на темы

Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (*сверху, снизу, рядом, около*).

Беседы об изобразительном искусстве

(2 раза в четверть)

Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.

Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина и др.).

Примерные задания

Первая четверть

–Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

–Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).

–Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).

–Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.

–Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).

–Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).

–Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

–Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник чертежный).

–Декоративное рисование—узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

Вторая четверть

–Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).

–Декоративное рисование—орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.

–Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).

–Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

–Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений. Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».

Третья четверть

–Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).

–Рисование на тему «Снеговика».

–Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.

–Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».

–Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).

–Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полхов-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.

–Декоративное рисование— узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник— готовая форма).

–Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).

–Рисование узора в круге— расписная тарелка (круг— готовая форма).

–Рисование на классной доске и в тетрадах несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик— квадрат и треугольник, тележка— прямоугольник и два круга, скворечник— прямоугольник и треугольник и т.п.).

Четвертая четверть

–Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.

–Декоративное оформление открытки «Ракета летит».

–Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.

–Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.

–Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».

–Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг - готовая форма). Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

3 класс

Декоративное рисование

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Рисование на темы

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (*ближе, дальше*), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве

(2 раза в четверть)

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Примерные задания

Первая четверть

–Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И.Хруцкого «Цветы и плоды» или др.

–Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

–Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И.Левитан. «Золотая осень», В.Поленов. «Золотая осень»).

–Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).

–Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе).

–Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

–Рисование шахматного узора в квадрате.

–Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Вторая четверть

–Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.

–Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

–Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка— готовая форма).

–Рисование с натуры будильника круглой формы.

–Рисование с натуры двухцветного мяча.

–Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

–Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.).

–Рисование на тему «Нарядная елка».

Третья четверть

–Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги— готовая форма). Рисование симметричного узора по образцу.

–Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

–Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т.п.).

–Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К.Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».

–Декоративное рисование— оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

–Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона).

Четвертая четверть

–Рисование узора из растительных форм в полосе.

–Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной».

–Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).

–Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

–Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат - готовая форма).

–Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисование с натуры цветов.

–Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

4 класс

Рисование с натуры

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

Декоративное рисование

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоническое сочетание цветов.

Рисование на темы

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

Примерные задания

Первая четверть

–Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4—6 на листе бумаги); рисование тех же предметов на классной доске.

–Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).

–Рисование с натуры ветки рябины.

–Составление узора в квадрате из растительных форм.

–Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов. «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).

–Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме— крышка для столика квадратной формы.

–Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка).

–Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).

–Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передача объема светотенью.

Вторая четверть

–Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).

–Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).

–Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона). Рисование на тему «Городской транспорт».

–Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.

–Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).

Третья четверть

–Декоративное рисование панно «Снежинки».

–Беседа по картинам на тему «Кончил дело—гуляй смело» (В. Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С. Григорьев. «Вратарь»).

–Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).

–Рисование с натуры раскладной пирамидки.

–Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура - раздаточный материал).

–Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран, экскаватор и т.п.).

–Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.

–Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).

–Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).

Четвертая четверть

–Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

–Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).

–Рисование на тему «Космические корабли в полете».

–Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы— настольные, настенные, напольные и т.п.).

–Рисование с натуры в виде набросков (3—4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

–Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т.п.).

–Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).

–Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

Физическая культура

1 класс

Основы знаний о физической культуре.

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке; подготовка спортивной формы к занятиям; понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках; правила безопасности при занятии физическими упражнениями.

Гимнастика. Дыхательные упражнения. Упражнения на осанку.

Легкая атлетика. Понятие: ходьбы и бега, прыжков.

Подвижные игры. Правила игры и безопасного поведения.

Лыжная подготовка. Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная направленность	Подвижные игры.
На развитие и коррекцию двигательных способностей	Игры с элементами общеразвивающих и корригирующих упражнений. «Пойдешь гулять», «Поезд»
На освоение техники игры	Игры с бросанием, ловлей, метанием. «Беги ко мне», «Догони мяч», «Лягушки» и др.
На овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей	Игры с мячом и передачей предметов. «Мяч по кругу», «Лошадки», «Возьми флажок»
Основная направленность	Легкая атлетика
На овладение техникой бега	Свободный бег.
На овладение техникой длительного бега	Бег в чередовании с ходьбой.
На овладение техникой прыжка	Подпрыгивание на месте на двух ногах. Спрыгивание с высоты 10-20см.
На овладение техникой метания в цель и на дальность	<i>–Правильный захват мяча, переключивание мяча, катание мяча от ребенка к учителю и на оборот, подбрасывание мяча вверх.</i>
На развитие выносливости	Бег в чередовании с ходьбой.
На развитие скоростно-силовых способностей	Прыжки в глубину. Прыжок в длину толчком двух ног.
На развитие скоростных способностей	Подвижные игры и эстафеты.
На развитие координационных способностей и равновесие	Ходьба по линии начерченной на полу, бег на носках. Прыжки в глубину.
На знания о физической культуре	Понятие о ходьбе, беге и прыжках. Правила безопасности при выполнении упражнений.

Самостоятельные занятия	Подготовка к уроку физической культуры. Правила соблюдения гигиены.
Основная направленность	Гимнастика
На освоение строевых упражнений	<i>Построение в колонну по одному с помощью учителя. Выполнять команды: «Встать!», «Сесть!», «По», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».</i>
На освоение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов	Сочетание различных положений и движений рук, ног, туловища на месте. Упражнения на дыхание. Упражнения на осанку.
На освоение общеразвивающих и корригирующих упражнений с предметами	С большими и малыми мячами, с флажками и гимнастическими палками. Переноска и передача предметов.
На развитие координационных способностей и равновесие	<i>Ходьба с правильной осанкой. Основные положения движения рук, головы и туловища. Спрыгивание с вы</i>
<i>На развитие силовых способностей и силовой выносливости</i>	Лазанье по гимнастической стенке. Переползание на четвереньках. Перелезание через препятствие. Упражнения с большими мячами. Подпрыгивание на месте, спрыгивание с высоты.
На развитие скоростно-силовых способностей	Броски большого мяча. Прыжки в глубину.
На развитие гибкости	Упражнения на гимнастическом коврике. Упражнения с предметами.
На знания о физической культуре	Правила поведения при выполнении строевых команд, дыхательные упражнения, осанка, гигиены после занятий физическими упражнениями.
Самостоятельные занятия	Подготовка к урокам физкультуры. Правила безопасного выполнения упражнений.
Основная направленность	Лыжная подготовка
Развитие двигательных качеств	Ходьба на месте с подниманием носков лыж. Ходьба приставным шагом. Ходьба ступающим шагом. Прогулки на лыжах.

2 класс

Основы знаний о физической культуре.

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке; подготовка спортивной формы к занятиям с переодеванием; понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках; правила безопасности при занятии физическими упражнениями.

Гимнастика. Дыхательные упражнения. Упражнения на осанку. Лазание и перелезание.

Легкая атлетика. Понятие: ходьбы и бега, прыжков.

Подвижные игры. Правила игры и безопасного поведения.

Лыжная подготовка. Переноска лыж.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная направленность	Подвижные игры.
На развитие и коррекцию двигательных способностей	Игры с элементами обще-развивающих и корригирующих упражнений. «Пузырь», «Сделай фигуру»
На освоение техники игры	Игры с ходьбой, бегом и прыжками. «Вот так поза», «Догони мяч», «Найди свой цвет» и др.
На овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей	Игры с мячом и передачей предметов. «Мяч по кругу», «Лошадки», «Возьми флажок»
Основная направленность	Легкая атлетика
На овладение техникой бега	Быстрый и медленный бег. Чередование бега с ходьбой.
На овладение техникой прыжка	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Подпрыгивание вверх. Спрыгивание с высоты 20-30см.
На овладение техникой метания в цель и на дальность	<i>Метать теннисный мяч с места. Броски мяча учителя к ученику.</i>
На развитие выносливости	Бег в чередовании с ходьбой.
На развитие скоростно-силовых способностей	Прыжки в глубину. Прыжок в длину толчком двух ног.
На развитие скоростных способностей	Эстафеты с бегом и прыжками.
На развитие координационных способностей и равновесие	Ходьба по кругу, ходьба на носках, ходьба с различным положением рук. Прыжки в глубину.
На знания о	Положение правильной осанки. Правила

физической культуре	безопасности при выполнении упражнений.
Самостоятельные занятия	Подготовка к уроку физической культуры. Правила соблюдения гигиены.
Основная направленность	Гимнастика
На освоение строевых упражнений	<i>Построение в колонну по одному, равнение в зал построение в одну шеренгу, равнение по черте. Выпуск команды: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежал!», «Остановились!», «Повернулись!».</i>
На освоение обще-развивающих и корригирующих упражнений без предметов	Сочетание различных положений и движений рук, ног, туловища на месте и в движении. Упражнения на дыхание. Упражнения на осанку.
На освоение обще-развивающих и корригирующих упражнений с предметами	С большими и малыми мячами, с флажками. Переноска и передача предметов.
На развитие координационных способностей и равновесие	Ходьба по начерченной линии, по доске. Стойка на носках. Прыжки на двух ногах. Равновесие на одной ноге. Прыжки в глубину.
На развитие силовых способностей и силовой выносливости	Лазанье по гимнастической стенке. Переползание на четвереньках. Перелезание через препятствие. Упражнения с большими мячами. Прыжки в длину с места.
На развитие скоростно-силовых способностей	Броски большого мяча. Прыжки в глубину.
На развитие гибкости	Упражнения на гимнастическом коврике. Упражнения с предметами.
На знания о физической культуре	Правила поведения при выполнении строевых команд, дыхательные упражнения, осанка, гигиены после занятий физическими упражнениями.
На овладение организаторскими умениями	Помощь и страховка, демонстрация упражнений; оказание помощи при установке и уборке инвентаря.
Самостоятельные занятия	Подготовка к урокам физкультуры. Правила безопасного выполнения упражнений.
Основная направленность	Лыжная подготовка
Овладение навыками передвижения	Ступающий шаг. Скользящий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пятки лыж.

	Передвижение на лыжах до -600м.
--	---------------------------------

3 класс

Основы знаний о физической культуре.

Теоретические сведения. Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке; подготовка спортивной формы к занятиям с переодеванием; понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках; правила безопасности при занятии физическими упражнениями.

Гимнастика. Дыхательные упражнения. Упражнения на осанку. Лазание и перелезание.

Легкая атлетика. Ходьба и бег, прыжки.

Подвижные игры. Правила игры и безопасного поведения.

Лыжная подготовка. Построение в одну шеренгу с лыжами и на лыжах. Выполнение строевых команд.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная направленность	Подвижные игры.
На развитие и коррекцию двигательных способностей	Игры с элементами обще-развивающих и корригирующих упражнений. «Маленькие затейники», «Совушка»
На освоение техники игры	Игры с ходьбой, бегом и прыжками. «Попрыгунчики - воробушки», «Догони мяч », «Веревочный круг» и др.
На овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей	Игры с мячом и передачей предметов. «Мяч по кругу», «Поймай комара», «Возьми флажок»
Основная направленность	Легкая атлетика
На овладение техникой бега	Быстрый и медленный бег. Чередование бега с ходьбой.
На овладение техникой прыжка	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Перепрыгивания через начерченную линию, шнур. Прыжки в глубину с мягким приземлением.
На овладение техникой метания в цель и на дальность	Метать теннисный мяч с места. Броски малого в стену.
На развитие выносливости	Бег в чередовании с ходьбой.
На развитие скоростно-силовых способностей	Прыжки в глубину. Прыжок в длину толчком двух ног.
На развитие скоростных способностей	Эстафеты с бегом и прыжками.

На развитие координационных способностей и равновесие	Ходьба по кругу, ходьба на носках, ходьба с различным положением рук. Прыжки в глубину.
На знания о физической культуре	Положение правильной осанки. Правила безопасности при выполнении упражнений.
Самостоятельные занятия	Подготовка к уроку физической культуры. Правила соблюдения гигиены.
Основная направленность	Гимнастика
На освоение строевых упражнений	<i>Построение в колонну по одному, равнение в зал, построение в одну шеренгу, равнение по черте. Выпуск команды: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».</i>
На освоение обще-развивающих и корригирующих упражнений без предметов	Сочетание различных положений и движений рук, ног, туловища на месте и в движении. Упражнения на дыхание. Упражнения на осанку.
На освоение обще-развивающих и корригирующих упражнений с предметами	С большими и малыми мячами, с флажками. Переноска и передача предметов.
На развитие координационных способностей и равновесие	Ходьба по начерченной линии, по доске. Стойка на носках. Прыжки на двух ногах. Равновесие на одной ноге. Прыжки в глубину.
<i>На развитие силовых способностей и силовой выносливости</i>	Лазанье по гимнастической стенке. Переползание на четвереньках. Перелезание через препятствие. Упражнения с большими мячами. Прыжки в длину с места.
На развитие скоростно-силовых способностей	Броски большого мяча. Прыжки в глубину.
На развитие гибкости	Упражнения на гимнастическом коврике. Упражнения с предметами.
На знания о физической культуре	Правила поведения при выполнении строевых команд, дыхательные упражнения, осанка, гигиены после занятий физическими упражнениями.
На овладение организаторскими умениями	Помощь и страховка, демонстрация упражнений; оказание помощи при установке и уборке инвентаря.

Самостоятельные занятия	Подготовка к урокам физкультуры. Правила безопасного выполнения упражнений.
Основная направленность	Лыжная подготовка
Овладение навыками передвижения	Передвижение скользящим шагом по учебной лыжне. Подъем ступающим шагом на склон, спуск с горки в основной стойке. Передвижение на лыжах до - 800м. за урок.

4 класс

Основы знаний о физической культуре.

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке; подготовка спортивной формы к занятиям с переодеванием; понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках; правила безопасности при занятии физическими упражнениями.

Гимнастика. Дыхательные упражнения. Упражнения на осанку. Лазание и перелезание.

Легкая атлетика. Ходьба и бег, прыжки.

Подвижные игры. Правила игры и безопасного поведения.

Лыжная подготовка. Выполнение распоряжений в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!».

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная направленность	Подвижные игры.
На развитие и коррекцию двигательных способностей	Игры с элементами обще-развивающих и корригирующих упражнений. «Маленькие затейники», «Совушка»
На освоение техники игры	Игры с ходьбой, бегом и прыжками. «Попрыгунчики - воробушки», «Догони мяч », «Веревочный круг» и др.
На овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей	Игры с мячом и передачей предметов. «Мяч по кругу», «Поймай комара», «Возьми флажок»
Основная направленность	Легкая атлетика
На овладение техникой бега	Быстрый и медленный бег. Чередование бега с ходьбой.
На овладение техникой прыжка	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Перепрыгивания через начерченную линию, шнур. Прыжки в глубину с мягким приземлением.
На овладение техникой метания в цель и на дальность	Метать теннисный мяч с места. Броски малого мяча в стену.

На развитие выносливости	Бег в чередовании с ходьбой.
На развитие скоростно-силовых способностей	Прыжки в глубину. Прыжок в длину толчком двух ног.
На развитие скоростных способностей	Эстафеты с бегом и прыжками.
На развитие координационных способностей и равновесие	Ходьба по кругу, ходьба на носках, ходьба с различным положением рук. Прыжки в глубину.
На знания о физической культуре	Положение правильной осанки. Правила безопасности при выполнении упражнений.
Самостоятельные занятия	Подготовка к уроку физической культуры. Правила соблюдения гигиены.
Основная направленность	Гимнастика
На освоение строевых упражнений	<i>Построение в колонну по одному, равнение в зал, построение в одну шеренгу, равнение по черте. Выпуск команды: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».</i>
На освоение обще-развивающих и корригирующих упражнений без предметов	Сочетание различных положений и движений рук, ног, туловища на месте и в движении. Упражнения на дыхание. Упражнения на осанку.
На освоение обще-развивающих и корригирующих упражнений с предметами	С большими и малыми мячами, с флажками. Переноска и передача предметов.
На развитие координационных способностей и равновесие	Ходьба по начерченной линии, по доске. Стойка на носках. Прыжки на двух ногах. Равновесие на одной ноге. Прыжки в глубину.
На развитие силовых способностей и силовой выносливости	Лазанье по гимнастической стенке. Переползание на четвереньках. Перелезание через препятствие. Упражнения с большими мячами. Прыжки в длину с места.
На развитие скоростно-силовых способностей	Броски большого мяча. Прыжки в глубину.
На развитие гибкости	Упражнения на гимнастическом коврике. Упражнения с предметами.

На знания о физической культуре	Правила поведения при выполнении строевых команд, дыхательные упражнения, осанка, гигиены после занятий физическими упражнениями.
На овладение организаторскими умениями	Помощь и страховка, демонстрация упражнений; оказание помощи при установке и уборке инвентаря.
Самостоятельные занятия	Подготовка к урокам физкультуры. Правила безопасного выполнения упражнений.
Основная направленность	Лыжная подготовка
Овладение навыками передвижения	Ознакомление с попеременным двухшажным ходом. Подъем «елочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах до 1,5 км за урок.

Трудовое обучение

1 класс

Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями уроков труда. Требования к поведению учащихся во время уроков труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратность и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с глиной и пластилином. Изготовление лесенки, забора, домика, ёлки, самолёта из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины. Лепка по образцу предметов шаровидной формы, овощей и фруктов, букв и цифр, стилизованной фигуры человека. Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов и сборка макетов на подставках из плотного картона (макеты: «Репка», «За грибами», «Снегурочка в лесу», «Колобок», «Весна»).

Работа с природным материалом. Экскурсия в природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клёна, сучков). Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев, цветков. Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев: «Отлёт птиц», «Букет». Изготовление по образцу птички, кораблика, совы, поросенка, пингвина из природного материала, пластилина. Изготовление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Работа с бумагой. Упражнения в сгибании и разгибании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечек. Изготовление по образцу наборной линейки, летающих игрушек, шапочки-пилотки, стаканчика для семян. Упражнения в резании ножницами. Изготовление ёлочных гирлянд. Изготовление деталей аппликаций на флажки, по образцу флажков. Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик). Составление по образцу орнамента в полосе, в квадрате. Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

Работа с нитками. Упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Витьё шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлёй. Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке. Упражнения по вдеванию нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и в конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона. Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрата, круга, треугольника. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием. Вышивание по рисунку, составленному учителем.

2 класс

Работа с глиной и пластилином. Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубики большие и маленькие, бруски: высокий и низкий. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки, рубанка, молотка. Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузовика и легкового автомобиля. Лепка по представлению или с натуры чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Лепка по образцу стилизованных фигур птиц и животных: цыпленка и утенка, утки и гуся, кошки и белки. Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль».

Работа с природным материалом. Экскурсии в природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек. Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня, проволоки. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, фигурки животных). Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией. Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Изготовление закладки. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Изготовление аппликации (грузовик, автофургон). Изготовление из бумаги и картона с использованием материалов отходов поздравительных открыток, сувениров. Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора. Изготовление по образцу указателя «Переход». Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги, ткани.

Работа с нитками. Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление фигурок мальчика, девочки из связанных пучков нитей, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Завязывание узелка. Экскурсия в швейную мастерскую. Ознакомление с ручными стежками. Упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Изготовление игольницы по вычерченной выкройке в форме квадрата.

3 класс

I четверть.

- Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия).
- Работа с бумагой и картоном.
- Работа с проволокой.
- Работа с древесиной.

II четверть.

- Работа с природными материалами.
- Работа с металлоконструктором.
- Работа с бумагой и картоном.

III четверть.

- Работа с бумагой и картоном.
- Работа с текстильными материалами.
- Работа с древесиной.

IV четверть.

- Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона).
- Работа с текстильными материалами.
- Работа с металлоконструктором.
- Работа с древесиной.

4 класс

Изучаемые разделы по предмету.

Работа с бумагой и картоном – (аппликации, объемные игрушки из картона и бумаги, пакеты и конверты, ёлочные украшения, коробки открытые). Практические работы: Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.

Правила безопасности работы ножницами и клеем.

Работа с тканью – краткие сведения о получении нитей и ткани, применение. Выполнение стежков «через край», стачной стежок, тамбурный и крестообразный. Практические работы: изготовление ткани, салфетки-прихватки, подушечка для игл, ремонт одежды, мягкие игрушки.

Работа с металлом и древесиной – Практические работы: изделия из проволоки, изделия из жести и тонколистового металла, изделия из древесины, изделия из фанеры, выпиливание лобзиком и выжигание.

Практические работы: изделия из проволоки, из древесины, изделия из фанеры, выпиливание лобзиком и выжигание.

Изделия из древесины – игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок), модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль (колеса изготавливают учащиеся старших классов), корабль.

Технические сведения: распространенные в данной местности породы деревьев, свойства древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость. Инструменты: пила-ножовка, напильник, молоток, клещи, шило, буравчики.

Изделия из фанеры – выпиливание лобзиком силуэтов с преимущественно прямоугольными кромками. Силуэтов птиц и зверей.

Технические сведения. Лобзик ручной. Устройство, приемы работы, правила безопасности.

Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела) – Практические работы: изделия из пластилина, заготовка глины, изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной, изделие из глины (кирпич, формовка кирпичей), отливка изделий из алебаstra, гипса, цемента (барельефы).

Отливка изделий из алебаstra, гипса, цемента – барельефы, фигурки животных и птиц. Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.

Развитие психомоторики и сенсорных процессов

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (4 часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»). Координация движений (игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным

действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога). Графический диктант (по показу). Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Работа в технике объемной аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений. Движения и позы всего тела. Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные). Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине. Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога. Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога. Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета». Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали). Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.). Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога). Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок). Развитие зрительной памяти. Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (6 часов).

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник). Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). Характеристика

звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе». Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа. Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов.

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий
(1 час)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).

Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»). Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета). Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (6 часов).

Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена.

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий
(1 час)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.). Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении. Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку). Графический диктант с усложненными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник). Дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Игры с мелкой мозаикой

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы). Узнавание предмета по одному элементу. Узнавание предмета по словесному описанию.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов).

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок). Нахождение нелепиц на картинках. Тренировка зрительной памяти. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (10 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение. Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных

качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Развитие слухомоторной координации. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

Логопедические занятия

1 класс

(4 часа в неделю)

Обследование обучающихся.

Звуковая сторона речи. Фонематические процессы.

Развитие речевого дыхания. Коррекция слоговой структуры. Характеристика пройденных звуков и букв (параллельно с их усвоением на уроке обучения грамоте). Развитие фонематических процессов. Формирование прочных звукобуквенных связей.

Лексико-грамматический строй речи.

Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам: «Школьные принадлежности», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Осень», «Зима», «Дикие животные», «Домашние животные», «Мебель», «Посуда», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Весна», «Транспорт». Ознакомление со словами, обозначающими предметы, действия. Практическое усвоение грамматических категорий (через игровые задания и упражнения, без усвоения языковедческой терминологии)

Работа над предложением и связной речью.

Усвоение модели простого двусоставного предложения: существительное + глагол. Обучение первоначальному навыку связного высказывания. Рассказ по личным наблюдениям, сюжетным картинкам, серии картинок.

2 класс

(4 часа в неделю)

Обследование обучающихся.

Развитие слогового анализа и синтеза.

Органы речи. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.

Звуки и буквы А, О, У, Ы, И, Э. Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков из слогов, слов, слоговый анализ и синтез слов.

Развитие фонематического анализа и синтеза

Особенности артикуляции согласных звуков. Выделение первого согласного звука из слова. Выделение последнего согласного звука. Определение места согласного звука в слове. Анализ и синтез слогов различной структуры, анализ и синтез слов различной структуры.

Дифференциация твердых и мягких согласных звуков и букв.

Обозначение мягкости согласных посредством гласных 2-го ряда.

Буквы А-Я 0-Ё, У-Ю, Ы-И. Обозначение мягкости согласных посредством буквы Ь.

Лексико-грамматический строй речи.

Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам: «Школьные принадлежности», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Осень», «Зима», «Дикие животные», «Домашние животные», «Мебель», «Посуда», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Весна», «Транспорт».

Развитие анализа структуры предложения.

Усвоение модели простого двусоставного предложения: существительное + глагол. Распространение модели простого двусоставного предложения по моделям и вопросам (р.п., д.п., т.п., п.п.). Обучение навыку связного высказывания. Рассказ по личным наблюдениям, сюжетным картинкам, серии картинок.

3 класс

(4 часа в неделю)

Формирование фонематического восприятия

(дифференциация фонем)

Обследование обучающихся.

Повторение изученного во 2 классе:

- развитие анализа структуры предложения;
- развитие слогового анализа и синтеза;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- дифференциация твердых и мягких согласных.

Дифференциация парных звонких и глухих согласных.

Звук и буква В. Звук и буква Ф. Дифференциация В-Ф.

Звук и буква П. Звук и буква Б. Дифференциация Б-П.

Звук и буква Т. Звук и буква Д. Дифференциация Т-Д.

Звук и буква С. Звук и буква З. Дифференциация С-З.

Звук и буква К. Звук и буква Г. Дифференциация К-Г.

Звук и буква Ш. Звук и буква Ж. Дифференциация Ш-Ж.

Оглушение звонких согласных.

Дифференциация фонем, имеющих акустико - артикуляционное сходство.

Дифференциация букв (С-Ш, З-Ж, С-Ц, Ч-Ш, Ц-Ч, Ч-Щ)

Приемы работы над дифференциацией смешиваемых звуков:

1. Определение звуков по беззвучной артикуляции
2. Повторение, записывание слогов, с одинаковыми гласными, с разными гласными.
3. Чтение слов, запись слов под диктовку.
4. Преобразовать слоги, заменяя один звук другим.
5. Определить место звуков в словах.

6. Подобрать слова с заданным звуком в начале, конце, середине слова.
7. Сравнить звучание слов-паронимов, найти отличия.
8. Вставка пропущенных букв в тексте.
9. Дополнение предложений пропущенным словом с заданным звуком.
10. Составление рассказа с использованием слов, включающих смешиваемые звуки.

Лексико-грамматический строй речи.

Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам: «Школа», «Школьные принадлежности», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Осень», «Домашние птицы», «Зима», «Дикие животные», «Домашние животные», «Новый год», «Мебель», «Электроприборы», «Посуда», «Продукты питания», «Режим дня», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Весна», «Деревья», «Транспорт», «Профессии».

Развитие анализа структуры предложения.

Интонация в предложении. Правильно употреблять простые и распространенные предложения. Распространять предложения однородными членами, употреблять знаки препинания при однородных членах.

Распространение простого двусоставного предложения по моделям и вопросам (р.п., д.п., т.п., п.п.), однородными членами. Обучение связному высказыванию. Рассказ по личным наблюдениям, сюжетным картинкам, серии картинок, по вопросам.

4 класс

(3 часа в неделю)

Коррекция нарушения чтения и письма

1. Обследование обучающихся.

2. Повторение:

- развитие анализа структуры предложения;
- развитие слогового анализа и синтеза;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- дифференциация твердых и мягких согласных;
- дифференциация звонких и глухих согласных;
- дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство;

- обозначение мягкости согласных на письме.

3. Дифференциация фонем, имеющих акустико - артикуляционное сходство.

Звуки Л, ЛЬ. Буква Л. Звуки Р, РЬ. Буква Р. Дифференциация Л-Р.

Звук и буква К. Звук и буква Х. Дифференциация К-Х.

Звук и буква Г. Дифференциация Г-К-Х.

Звук и буква О. Звук и буква У. Дифференциация О-У.

4. Коррекционная работа на лексическом уровне.

Ударение в слове. Безударные гласные.

Лексико-грамматический строй речи.

Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам: «Школа», «Школьные принадлежности», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Осень», «Домашние птицы», «Зима», «Дикие животные», «Домашние животные», «Новый год», «Мебель», «Электроприборы», «Посуда», «Продукты питания», «Режим дня», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Весна», «Деревья», «Транспорт», «Профессии».

Развитие анализа структуры предложения.

Интонация в предложении. Правильно употреблять простые и распространенные предложения. Распространять предложения однородными членами, употреблять знаки препинания при однородных членах.

Распространение простого предложения (по вопросам) однородными членами, определениями. Обучение связному высказыванию. Рассказ по личным наблюдениям, сюжетным картинкам, серии картинок, по вопросам, по заданной теме.

На основе представленных программ составлены рабочие программы, отличающиеся от выше названных не более чем на 20 %, прошедшие процедуру рассмотрения в соответствии с локальным актом школы.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов включает следующие компоненты:

- пояснительная записка;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- тематический план;
- содержание программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);
- формы и средства контроля;
- перечень учебно-методических средств обучения.

Рабочие учебные программы являются приложением к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования.

2.2. Программа духовно-нравственного развития

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание учащихся с умственной отсталостью (в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения).

Реализация программы проходит в единстве урочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания учащихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение учащихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования личностной культуры - формирование мотивации универсальной нравственной компетенции - «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм:

- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования семейной культуры:

- формирование у учащихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития учащихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их учащимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития учащихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие к учителю.

Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности учащегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наполнение всего уклада жизни учащихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственно-развитие учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- любовь к близким, к школе, своему селу, городу, народу, России;
- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- уважение к защитникам Родины;
- положительное отношение к своему национальному языку и культуре;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в России.

Виды деятельности и формы организации работы	Тематика занятий			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Познавательные беседы, классные часы	«Символы нашего города (области, района)», «Государственные символы Российской Федерации – моей Родины», «Права и обязанности	«Государственный герб Российской Федерации», «Моя семья», «Права ребенка в семье», «Главный закон России», «По	«Символы российских городов», «Государственные символы Российской Федерации», «Государственный флаг	«Моя Родина – Россия», «Права ребенка», «Мои права и обязанности», «Ты и закон», «Мы и общество», «Я

	детей в школе», «Моя дорога в школу», «Герои Отечественной войны», «Покорители космоса».	страницам Красной книги», «Конвенция, закон, права и обязанности», «Азбука вежливости», «Кого сегодня можно считать героем?», «Герои нашего времени».	Российской Федерации», «Чтобы достойно жить», «Человек. Личность. Гражданин», «Легко ли быть дисциплинированным?», «Страницы истории», «В моей семье живет герой»	– гражданин и патриот своей страны», «Что значит быть культурным?».
Туристско-краеведческая деятельность	Экскурсии (темы по выбору) в историко-краеведческие музеи города, к местам боевой славы. Ознакомительная экскурсия «Мемориальные памятники родного края».			
Творческая деятельность: конкурсы, выставки, фестивали	Конкурсы рисунков «Мы за здоровый образ жизни», «Страна в солдатской шинели», «Природа нашего края». Праздники: «Рождество», «Новый год у ворот», спортивные конкурсы и др.			
Проблемно-ценностное общение	Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участниками войны в Афганистане, с интересными людьми.			
Игровая деятельность	Игра «Добрые слова», «Общаться по правилам»	Игра «Сочини конец истории».	Игровая ситуация «Мой дом – моя крепость». «Человек – это звучит гордо»	Викторина «Знаешь ли ты Конституцию РФ?». Игровая ситуация (по выбору): «В транспорте», «В магазине» и др.
Социальное творчество	Коллективное творческое дело (КТД) «Трудовые десанты». Акции «Подарок воину», митинги, операция «Забота» и др.			

Воспитание нравственных чувств и этического сознания 1-4 классы:

- различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- представления о недопустимости плохих поступков;

- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

Виды деятельности и формы работы	Тематика занятий			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Беседы на основе работы с пословицами и поговорками о поступках людей и их обсуждение	«Подлить масла в огонь», «Не плюй в колодец – пригодится» и др.	«Заварил кашу – расхлебывай», «Огня без дыму, человека без ошибок не бывает» и др.	«Назвался груздем – полезай в кузов», «Чем дальше в лес, тем больше дров» и др.	«Где тонко, там и рвется», «Куда игла, туда и нитка», «На добрый привет и добрый ответ».
Беседы	Беседы на основе просмотренных видео- и кинофильмов и их обсуждение (по выбору учащихся); на основе целенаправленных наблюдений младших школьников за явлениями общественной жизни			
Классные часы	Темы по проблемам общения, отношений в коллективе, отношения к окружающим и школьного и внешкольного этикета			
Творческая деятельность	Конкурсы рисунков, викторины, олимпиады, сюжетно-ролевые игры. Школьные праздники: день знаний, «Путешествие в Новогоднюю сказку», «День славянской письменности» и др.			
Социальное творчество	Акция «День для птиц», «Милосердие»			
Работа с родителями	Конкурс «Папа, мама, я – дружная семья». Совместные экскурсии, конкурсы, праздники.			

Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- элементарные представления об основных профессиях;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- соблюдение порядка на рабочем месте.

Виды деятельности и формы работы	Тематика занятий			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Классные часы	Беседы и классные часы по прочитанным произведениям детской художественной литературы. Познавательные классные часы с приглашением родителей разных профессий: «Труд в жизни людей», «Сколько может быть профессий?» и др.			
Досугово-развлекательная, творческая деятельность	Изготовление сувениров. Конкурсы: «Мир профессий», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др. Конкурсы рисунков и плакатов. Сюжетно-ролевые игры: «Я учитель», «Я библиотекарь» и др. игровые ситуации по мотивам различных профессий. Викторины.			

Социальное творчество	Участие в разнообразных видах труда: уборка помещений и территорий, развешивание кормушек и кормление птиц, изготовление игрушек из природного материала и др.
Туристско-краеведческая деятельность	Ознакомительные экскурсии: «Какие бывают виды труда», «Виды профессий» и др..
Трудовая деятельность	Работа в кружках, спортивных секциях и т.д. в учебное и каникулярное время. Трудовые акции. Природоохрнительная деятельность. Помощь взрослым по поддержанию чистоты дома, в школе.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Виды деятельности и формы организации внеурочной и внешкольной работы	Тематика занятий			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Беседы. Анализ и обыгрывание ситуаций на сопереживание	Этические, беседы-размышления. Чтение книг этического содержания. Наблюдение и анализ типичных жизненных ситуаций из реальной жизни и изображенных в произведениях искусства с определением душевных, эстетических качеств, черт характера.			
Классные часы	«Добрые, теплые чувства в нашей жизни», «Труд души» и др.	«Фольклор – душа народа»	«Как выразить настроение», «Как видит и отображает мир художник»	«В мире красоты музыкальных звуков»
Прогулки в природу	«Как прекрасен этот мир»			
Духовная этика	«Уроки добра и красоты», «Уроки эпической сказки»			
Игровая деятельность	Игры духовно-нравственного содержания; на развитие языка чувств. Рольевые игры.	Игры «Духовная красота мальчиков и девочек»	Игры с образами, игры на конструирование эмоций, игры на воспитание эмпатии и др.	Игры в идеальные отношения «Идеальные дети в семье», «Идеальная семья» и др.
Трудовая	«Одухотворенный труд», «Чуткое отношение к природе»			

деятельность				
Творческая деятельность	Коллективные творческие проекты: «Сердца друзей бьются всегда вместе», «Рукотворное чудо» и др.			
Проблемно-ценностное общение с семьей	Семейный клуб по интересам «Любовь с открытыми глазами». Консультации: «Дайте счастья своим детям!», «Гармония в доме»	Семейный клуб по интересам «Дом, полный улыбок». Консультации: «Воспитание сердца – что это такое?» и др.	Семейный клуб по интересам «Материнство. Консультации «Борьба между добром и злом», «Сила любви» и др.	Семейный клуб по интересам «Духовный цветник». Консультации «Идеальные ли вы родители?»,

Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию учащихся с умственной отсталостью реализуются как во внеклассной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей возможностей детей и подростков.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию учащихся.

Духовно-нравственное развитие учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются не только в школе, но и семьей, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни учащегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива школы.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития учащихся.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития учащихся основана на следующих принципах:

-совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

-сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

-педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

-поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

-содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития учащихся.

Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с учащимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.).

Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (*например, традиционный праздник «Масленица», соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», «Праздник Букваря», театральные постановки ко Дню учителя и Дню мамы*).

Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития учащихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

-приобретение учащимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

-переживание учащимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия учащихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

-приобретение учащимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

-развитие учащегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности учащегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям учащегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития должны быть предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты учащимися.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- положительное отношение и любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России;

- начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни - 1-4 классы:

- положительное отношение к учебному труду;

- элементарные представления о различных профессиях;

- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) – 1-4 классы:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

2.3. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных

особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у учащихся с умственной отсталостью знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП НОО:

-формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;

-овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у учащихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных

действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья учащихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

-формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

-формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

-формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

-пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

-формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

-формирование установок на использование здорового питания;

-использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

-соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

-развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

-формирование негативного отношения к факторам риска здоровью учащихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

-становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

-формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;

-формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, формы реализации программы.

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

4. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура включает:
-соответствие состояния и содержания здания и помещений экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся;

-наличие и необходимое оснащение помещений для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи;

-организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;

-оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортивных площадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

-наличие помещений для медицинского персонала;

-наличие необходимого (в расчёте на количество учащихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с учащимися (учителя-логопеды, учителя физической культуры, педагоги-психологи, медицинские работники).

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Природоведение», «Биология», «География», а также «Профильный труд».

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном).

Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности учащихся с умственной отсталостью, основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Школа предусматривает:

-организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

-регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

-проведение просветительской работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

Просветительская работа с родителями.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

-проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;

-организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации общеобразовательной организации, всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинского работника и др.).

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

-проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

-приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

-привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Важнейшие личностные результаты:

-ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

-потребность в занятиях физической культурой и спортом;

-негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

-эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;

-ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

-элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

-установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;

-стремление заботиться о своем здоровье;

-готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);

-готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

-готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

-овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;

-освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);

-развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

-овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Тематика родительских собраний

Как показывает практика, без привлечения родителей к участию в образовательном процессе педагогическому коллективу трудно добиться серьезных успехов.

Клас с	Тема лектория
1 класс	«Возрастные особенности младших школьников. Проблемы 1-го класса. Режим дня». «О профилактике близорукости и сколиоза. Последствия неправильной осанки». «Как сохранить зубы ребенка здоровыми». «Игра и труд в жизни первоклассника». «Организация летнего отдыха».
2 класс	«Как помочь ребенку выполнить домашнее задание». «Воспитание у ребенка ответственности за свои поступки». «О пользе закаливания организма». «Воспитание интереса к чтению, рисованию, музыке как важнейшем фактору развития интеллекта ребенка». «Как оздоровить ребенка летом».
3 класс	«Воспитание сознательной дисциплины у школьников». «Поощрение и наказание в семье». «Плоскостопие и его последствия». «Трудовое воспитание в семье». «Безнадзорность детей в летний период»

4 класс	<p>«Утомление и отдых. О пользе занятий физкультурой и спортом».</p> <p>«Можно и нельзя. Взаимоотношения ребенка с окружающими людьми».</p> <p>«Гигиеническое воспитание школьников».</p> <p>«Общение с природой – естественная потребность человека, воспитание бережного отношения к окружающей среде».</p> <p>«Правила поведения на водоемах».</p>
------------	---

Виды деятельности и формы занятий с учащимися по формированию экологической культуры у учащихся

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Урочная			
утренняя гимнастика (перед уроками)	утренняя гимнастика (перед уроками)	утренняя гимнастика (перед уроками)	утренняя гимнастика (перед уроками)
контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью	контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью	контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью	контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью
охват горячим питанием	охват горячим питанием	охват горячим питанием	охват горячим питанием
выполнение динамических, релаксационных пауз	выполнение динамических, релаксационных пауз	выполнение динамических, релаксационных пауз	выполнение динамических, релаксационных пауз
выполнение профилактических упражнений и самомассажа на уроках (упражнения для глаз, пальчиковая гимнастика)	выполнение профилактических упражнений и самомассажа на уроках (упражнения для глаз, пальчиковая гимнастика)	выполнение профилактических упражнений и самомассажа на уроках (упражнения для глаз, пальчиковая гимнастика)	выполнение профилактических упражнений и самомассажа на уроках (упражнения для глаз, пальчиковая гимнастика)
Динамический час	Динамический час	Динамический час	Динамический час
Оформление классных уголков здоровья.	Оформление классных уголков здоровья.	Оформление классных уголков здоровья.	Оформление классных уголков здоровья.
Классные часы			
<p>1. Соблюдение правил техники безопасности на уроках и во внеклассное время.</p> <p>2. «Мы теперь ученики».</p> <p>Беседа о режиме дня школьника с элементами игры (что изменилось в жизни, какой распорядок дня должен быть у школьника, понятие</p>	<p>1. Соблюдение правил техники безопасности на уроках и во внеклассное время.</p> <p>2. «Вот и кончились каникулы».</p> <p>Обмен впечатлениями о летних каникулах, о видах отдыха (игры на свежем воздухе, купание на речке, овощи и фрукты,</p>	<p>1. Соблюдение правил техники безопасности на уроках и во внеклассное время.</p> <p>2. «Физическая культура и здоровье».</p> <p>Обсуждение (групповое) зависимости состояния здоровья от занятий физкультурой.</p>	<p>1. Соблюдение правил техники безопасности на уроках и во внеклассное время.</p> <p>2. «Вредные привычки и здоровье».</p> <p>Ознакомление с понятием <i>вредные привычки</i>, выявление их в своей жизни и жизни близких людей, составление <i>портрета здорового человека</i>.</p>

<p><i>режим дня</i>, в игре показать весь режим дня).</p> <p>3. «Переменки и урок».</p> <p>Беседа о правилах безопасного поведения в школе с элементами тренинга (правильная осанка, гигиена позвоночника, ходьба по лестнице и коридору).</p> <p>4. «Мою руки чисто – чисто».</p> <p>Практическое занятие (правила мытья рук).</p> <p>5. «Когда я ем, я глух и нем».</p> <p>Правила поведения за столом дома и в столовой.</p>	<p>походы в лес, хорошее настроение и др.), формирование понятия <i>здоровый образ жизни</i>.</p> <p>3. Режим дня школьника. (Составление режима дня школьника)</p> <p>4. «Рассказ об одежде и обуви».</p> <p>Тематический классный час о значении одежды в жизни человека (история возникновения одежды, значение чистой одежды, назначение школьной формы, правила ношения и ухода за школьной формой с практическими заданиями – пришивание пуговиц, чистка и глажка пиджака; беседа о значении обуви в жизни человека, её чистоте с практическим заданием – чистка школьной обуви).</p> <p>5. «Что я уже знаю о ЗОЖ».</p> <p>Выставки рисунков, рефератов и др.</p>	<p>Каждая группа составляет несколько <i>правил здорового человека</i> и выносит их на обсуждение всего класса. Правила, с которыми согласился весь класс, вывешиваются в классном уголке.</p> <p>3. «Питание и здоровье».</p> <p>Приглашение школьной медицинской сестры «Азбука здоровья».</p> <p>4. Аукцион <i>продуктов питания, богатых витаминами</i>. Дети готовятся заранее, по результатам составляется плакат «Азбука здоровья».</p> <p>5. «Ядовитая азбука».</p> <p>Беседа о ядовитых растениях, ягодах, грибах. Составление плаката с изображением ядовитых растений.</p>	<p>3. «Я в школе и дома».</p> <p>Организация детского досуга – способ профилактики вредных привычек. Составление банка игр и занятий для школы и дома.</p> <p>4. «Что нужно знать о лекарствах».</p> <p>Встреча со школьным медицинским работником (правила хранения и использования лекарственных средств, профилактика наркомании).</p> <p>5. «Травматизм и его профилактика».</p> <p>Формирование понятия <i>травматизм</i>, составление <i>карты травмоопасных мест в школе</i>, ПМП при ушибах и переломах.</p>
Праздники здоровья			
<p>«Друзья Мойдодыра» (утренник).</p>	<p>«С режимом дня друзья!» (устный журнал).</p>	<p>«Парад увлечений» (форум).</p>	<p>«Нет вредным привычкам!» (марафон).</p>
<p>Викторина «Береги здоровье смолоду!»</p>	<p>Викторина «Береги здоровье смолоду!»</p>	<p>Викторина «Береги здоровье смолоду!»</p>	<p>Викторина «Береги здоровье смолоду!»</p>
Спортивные мероприятия			
<p>1. «Быстрее, дальше, выше».</p>	<p>1. «День здоровья».</p>	<p>1. «День здоровья».</p>	<p>1. «День здоровья».</p>

<p>Самооценка физического развития (соревнования между учениками в беге, прыжках, метания мяча, приседаниях и др. по типу сдачи норм ГТО). Результаты заносятся в листы индивидуальных достижений и хранятся у учителя.</p> <p>2. «Весёлые старты»</p> <p>3. Соревнования по метанию снежков в цель на личное первенство.</p>	<p>Участие в общешкольной спортивной эстафете.</p> <p>2. «Весёлые старты».</p> <p>3. «Веребочка».</p> <p>Классные соревнования по прыжкам через скакалку.</p>	<p>Участие в общешкольной спортивной эстафете.</p> <p>2. «Веселые старты»</p> <p>3. «Саночный турнир».</p> <p>Парные соревнования на санках среди учащихся класса.</p>	<p>Участие в общешкольной спортивной эстафете</p> <p>2. «Веселые старты».</p> <p>3. «Лыжня румяных». Лыжная эстафета.</p>
Творческие конкурсы:			
<p>Конкурс рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»;</p> <p>конкурс поделок «Золотые руки не знают скуки»;</p> <p>конкурс рассказов «Семейные праздники», «Традиции семьи»;</p> <p>конкурс стихов на заданные рифмы «От простой воды и мыла у микробов тают силы», «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!».</p>	<p>Конкурс рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»;</p> <p>конкурс поделок «Золотые руки не знают скуки»;</p> <p>конкурс рассказов «Семейные праздники», «Традиции семьи»;</p> <p>конкурс стихов на заданные рифмы «От простой воды и мыла у микробов тают силы», «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»;</p> <p>проект на тему « Влияние физических упражнений на организм человека».</p>	<p>Конкурс рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»;</p> <p>конкурс поделок «Золотые руки не знают скуки»;</p> <p>конкурс рассказов «Семейные праздники», «Традиции семьи»;</p> <p>конкурс стихов на заданные рифмы «От простой воды и мыла у микробов тают силы», «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»;</p> <p>проект на тему « Здоровый образ жизни в семье».</p>	<p>Конкурс рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»;</p> <p>конкурс поделок «Золотые руки не знают скуки»;</p> <p>конкурс рассказов «Семейные праздники», «Традиции семьи»;</p> <p>конкурс стихов на заданные рифмы «От простой воды и мыла у микробов тают силы», «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»;</p> <p>проект на тему «Спорт в моей жизни»</p>
Экскурсии			
По безопасному маршруту «От дома в школу»	По безопасному маршруту «От дома в школу»	По безопасному маршруту «От дома в школу»	По безопасному маршруту «От дома в школу»
Работа с родителями.			
Родительские собрания:	Родительские собрания:	Родительские собрания:	Родительские собрания:

<p>«Здоровье ребенка – основа успешности в обучении» (проблемная лекция);</p> <p>«Режим дня в жизни школьника» (семинар-практикум);</p> <p>Итоговое собрание «Неразлучные друзья – родители и дети».</p> <p>Веселые старты «Папа, мама и я, спортивная семья».</p>	<p>«Путь к здоровью» (собрание-калейдоскоп);</p> <p>«Что нужно знать родителям о физиологии младших школьников» (Полезные советы на каждый день);</p> <p>Итоговое собрание «Неразлучные друзья – родители и дети».</p> <p>Веселые старты «Папа, мама и я, спортивная семья».</p>	<p>«Спортивные традиции нашей семьи» (круглый стол);</p> <p>«Эмоциональное состояние»</p> <p>Итоговое собрание «Неразлучные друзья – родители и дети».</p> <p>Веселые старты «Папа, мама и я, спортивная семья».</p>	<p>«Как уберечь от неверного шага» (Профилактика вредных привычек);</p> <p>Итоговое собрание «Неразлучные друзья – родители и дети».</p> <p>Веселые старты «Папа, мама и я, спортивная семья».</p>
--	--	--	--

3. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона РФ «Об образовании в РФ в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897);

- Постановления Правительства РФ от 12 марта 1997 года № 288 «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»;

- Письма Минобразования РФ от 4 сентября 1997 года № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов»;

- Приказа Министерства образования РФ от 10 апреля 2002 года № 29/2065-п «Об утверждении Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида « (1вариант);

- Письма Минобразования РФ от 20.06.2002 года № 29/2194-6 «О рекомендациях по организации логопедической работы в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида»;

- Инструктивного письма Министерства народного образования РСФСР от 30.06.1989 года № 17-154-6 «О направлении рекомендаций об индивидуальных и групповых коррекционных занятиях с учащимися специальных школ и классов выравнивания для детей с задержкой психического развития», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Программа направлена на дальнейшую коррекцию недостатков психического развития детей с умственной недостаточностью различной степени, преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы специального образования, оказание помощи и поддержки детям данной категории в получении ими образования и дальнейшей социализации в общество.

Программа обеспечивает:

- создание специальных условий воспитания, обучения детей с нарушениями интеллекта, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности;

использование специальных коррекционных программ в образовательном коррекционно-воспитательном процессе;

-удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с нарушениями интеллекта при освоении ими основной образовательной программы специального образования, помощь в их дальнейшей адаптации в образовательной организации;

-реализацию комплексного индивидуально ориентированного коррекционного сопровождения в условиях образовательного процесса детей с умственной недостаточностью с учётом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями ТПМПК);

-соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого рекомендациями САНПИН

-проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Цели и задачи коррекционной работы с учащимися

В концепции специального обучения и воспитания детей с нарушениями умственного развития, в исследованиях ведущих дефектологов России коррекционно-педагогическая работа определяется как система специального обучения и воспитания детей.

Целью коррекционной работы является исправление (доразвитие) психических и физических функций аномального ребенка в процессе общего образования, коррекция пробелов общего развития и предшествующего обучения, оказание помощи в освоении основной образовательной программы специального образования, социальной адаптации к жизни и труду.

Чтобы правильно определить содержание и задачи коррекционной работы необходимо увязать коррекцию со всеми основными компонентами системы образования и только после этого рассматривать внутренние структуры подсистемы и их содержательно-педагогическую роль.

Основные задачи коррекционной работы:

- определение особенностей познавательных возможностей учащихся при переходе из начальной в основную школу;

-дальнейшее повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания;

- осуществление дефектологической, психологической и логопедической помощи;

- продолжение работы по коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики;

- подготовка к восприятию трудных тем учебной программы в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка;

- восполнение пробелов начального обучения, преодоление трудностей в освоении программ обучения;

- продолжение работы по коррекции нарушений развития устной и письменной речи учащихся;

- преодоление отрицательных последствий нарушений устной речи в процессе общения, коммуникации;

-реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей;

- мониторинговое отслеживание усвоения программы и ее корректировка при необходимости;

- разъяснение специальных знаний по коррекционной работе «узкими специалистами» – учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, среди педагогов, родителей учащихся;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- соблюдение интересов ребёнка,
- системность,
- непрерывность,
- вариативность,
- рекомендательный характер оказания помощи.

Основные направления и содержание коррекционной работы

В соответствии с современной концепцией коррекционно-развивающего обучения (С.Г. Шевченко, 1999) структура Программы коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, каждое из которых имеет свои цели, задачи и содержание:

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление положительной (отрицательной) динамики в индивидуальном продвижении воспитанников в ходе проводимой коррекционной работы, своевременное внесение корректив в процесс исправления (доразвития) психических функций детей и включает:

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации учащихся общей школы, испытывающих трудности в обучении и в общении, анализ причин трудностей адаптации к старшей школе, оказание индивидуальной коррекционной помощи;

- изучение и анализ причин возможных отклонений в положительной динамике развития в ходе коррекционной работы и их анализ;

- обследование (при необходимости) на ПМПк учащихся школы в случае обращения родителей (законных представителей) или педагогов с согласия родителей (законных представителей);

- обследование учащихся, прибывших в старшую школу из других школ и учащихся, оказавшихся в социально опасном положении, с целью выработки форм и методов организации и ведения коррекционно-образовательного процесса, исходя из возможностей школы;

- осуществление комплексного наблюдения и обследования учащихся специалистами школы различного профиля в ходе коррекционно-развивающего процесса;

- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает специализированную коррекционную помощь в освоении содержания специального образования, коррекцию недостатков развития детей с умственной отсталостью, способствует формированию у них учебных действий, в зависимости от степени познавательных способностей и дефекта развития и включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

-организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

-системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

-социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями интеллекта и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации учащихся включает в себя:

-выработку совместных рекомендаций основных направлений коррекционной работы с учащимися, единых для всех участников образовательного процесса;

-консультирование учителей специалистами (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, врач) по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов коррекционной работы с учащимися;

- консультативную помощь семьям воспитанников в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения детей.

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность, связанную с особенностями коррекционно-образовательного процесса, с участниками образовательного процесса (учащимися, их родителями и педагогическими работниками).

Информационно-просветительская работа предусматривает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы);

-проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с умственной отсталостью и коррекционной работе с ними.

Коррекционная работа в школе планируется и проводится согласно областному базисному учебному плану для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, который включает в себя коррекционные предметы, а также индивидуальные и групповые коррекционные занятия.

Базисным учебным планом для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида предусмотрена программа коррекционной работы учащихся. К коррекционным занятиям в начальных классах относятся логопедические занятия, лечебная физкультура и занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов с учащимися с выраженными речевыми, двигательными или другими нарушениями.

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки учащихся с нарушениями интеллекта.

Комплексное обследование учащихся школы

Направление детей МБОУ «Основная общеобразовательная Обуховская школа» осуществляется управлением образования администрации

Старооскольского городского округа по заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) с согласия родителей (законных представителей).

В апреле-мае перед началом нового учебного года ТПМПК проводятся комплексные психолого-медико-педагогические обследования (далее - обследование) детей в возрасте от 6 до 18 лет с целью своевременного выявления недостатков в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей. По результатам обследования готовятся рекомендации по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, подтверждение, уточнение или изменение ранее данных комиссией рекомендаций.

По результатам клинического обследования школьнику ставится диагноз и выносится коллегиальное заключение ТПМПК с рекомендациями специалистов ТПМПК Старооскольского городского округа по организации обучения, коррекционной работе, ограничениям в ходе образовательного процесса, лечебной физической культуре (ЛФК), медикаментозному лечению и социальной адаптации. Одновременно выдаются рекомендации родителям (законным представителям) обследованного ребенка.

Именно специалисты ТПМПК подбирают образовательное учреждение подходящего профиля и определяют основные направления работы с ребенком. В дальнейшем, с определенной ТПМПК периодичностью, проводится повторное и последующее клинические обследования детей с нарушением интеллекта с целью отслеживания продвижения, уточнения характера нарушений и степени их выраженности.

В случае обследования учащихся - выпускников начальной школы специалистами, как правило, готовятся рекомендации педагогическому составу школы по адаптации учащихся в старшей школе.

В школе проводится дальнейшее диагностическое изучение и обследование, организуется динамическое наблюдение за учащимися, включающее несколько этапов.

На каждом этапе решаются определенные цели и задачи.

I этап – обследование в начале учебного года (сентябрь).

Цель: уточнить характер нарушений и степень их выраженности учащихся начальной школы.

Исходя из результатов обследования и рекомендаций ТПМПК, в сентябре проводится диагностика учащихся с целью оценки уровня их готовности к школьному обучению в старшей школе, адаптационному периоду перехода в старшую школу и определения уровня актуальности и зоны ближайшего развития ребенка. В обследовании детей принимают участие все педагоги в соответствии со своими функциональными обязанностями. В особо сложных случаях ребенка представляют на ПМПк (консилиум), который создан в образовательной организации. Консилиум вырабатывает рекомендации для работы с детьми и семьями воспитанников школы, находящимися в социально опасном положении, а при необходимости может направлять таких детей для повторного обследования на ТПМПК (комиссии) с целью уточнения диагноза и подбора учреждения соответствующего профиля.

По итогам данной диагностики уточняется количество детей с различной степенью умственной отсталости и дефектов. Подлежит уточнению

(корректировке) численный состав классов, формируются специальные классы, определяются учащиеся для обучения на дому, нуждающиеся в психолого-педагогической поддержке и индивидуальной коррекции недостатков развития.

Учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом и классными руководителями планируются мероприятия индивидуальной коррекционной работы с учащимися, и определяются задачи этой работы с классом.

II этап – обследование (анализ) в середине учебного года (январь).

Цель: определить характер динамики в развитии ребенка и причины трудностей в усвоении образовательной программы.

В ходе анализа оценивается проводимая работа, проводится, при необходимости, корректировка деятельности. Результаты обсуждаются на расширенном заседании ПМПк школы.

III этап – итоговое обследование в конце учебного года (май).

Цель: оценить динамику развития учащихся общей школы за прошедший учебный год и их дальнейший образовательный маршрут.

Уточняются сроки очередного обследования воспитанников ТПМПк, изучаются результаты, корректируется работа.

Взаимодействие в ходе работы коррекционно-образовательной деятельности.

Коррекционно-педагогическая деятельность в специальном образовании представляет собой целостную систему, включающую ряд взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов. Их содержание, с одной стороны определяется общими целями и задачами гармоничного развития личности каждого ребенка и учебного коллектива в целом, а с другой стороны, каждое структурное звено решает специфические цели и задачи.

Коррекционная деятельность школы предполагает тесное взаимодействие педагогического коллектива: учителя-дефектолога, тьюторов, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителей трудового обучения и физической культуры, медицинских работников образовательной организации на основе комплексного подхода к решению задач коррекции и преодоления трудностей в обучении у детей старшего школьного возраста.

Одной из тесных форм взаимодействия специалистов школы, объединяющихся для сопровождения учащихся, воспитанников с отклонениями в умственном развитии является психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк.). ПМПк не является структурным подразделением школы, не имеет статуса юридического лица. Специалисты выполняют работу в составе ПМПк в рамках основного рабочего времени, своих функциональных и должностных обязанностей, корректируя свой индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом в работе консилиума.

Цель ПМПк – содействие администрации школы в её деятельности по созданию специальных образовательных потребностей и условий, обеспечивающих развитие, получение доступного образования, адаптации и интеграции в социум учащихся с отклонениями в умственном развитии.

В задачу ПМПк специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида, в отличие от ПМПк других общеобразовательных учреждений, не входит задача по раннему выявлению и обследованию учащихся на предмет установления из психической неполноценности и

определения основного диагноза и сопутствующих ему заболеваний. В школу уже направляются обследованные ТПМПК дети с установленным диагнозом и необходимыми рекомендациями по коррекции их недостатков развития.

Взаимодействие между педагогическими работниками школы осуществляется по вопросам преемственности и системности коррекционной работы при переходе учащихся из начальной школы в основную.

Коррекционная работа строится с учетом соблюдения интересов воспитанников в строгом соответствии с рекомендательным характером оказания коррекционной помощи (ТПМПК) с учетом вариативности действий специалистов.

В процессе коррекционно-образовательного процесса педагогический коллектив школы осуществляет взаимодействие и с городскими структурами:

- с управлением образования администрации Старооскольского городского округа - по вопросам проведение консультаций в решении сложных или конфликтных ситуаций, отчетности, вопросам анализа причин школьной дезадаптации детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, участия в разработке комплексных целевых программ индивидуального развития;

- с ТПМПК по вопросам оценки медицинских показаний и противопоказаний для приема обучающихся в школу, реализации рекомендаций ТПМПК по коррекционной работе с воспитанниками.

При необходимости взаимодействие организуется и с другими организациями.

Виды деятельности и формы занятий с учащимися по коррекционной работе

№ п/п	Направления, содержание деятельности педагога-психолога
Психолого-педагогическое сопровождение	
Психолого-педагогическое сопровождение учащихся 1-4 классов, их родителей(законных представителей) и педагогов	
1	Первичное диагностическое обследование учащихся 1-го класса и вновь прибывших.
2	Диагностическая работа по изучению уровня адаптации учащихся 1 класса и вновь прибывших.
3	Занятия по адаптации с учащимися 1 класса.
4	Групповая и индивидуальная диагностика эмоционально-волевой сферы учащихся. Комплектование групп для коррекционно-развивающих занятий.
5	Индивидуальная коррекция эмоционально-волевой сферы учащихся (по показаниям).
6	Групповая коррекция эмоционально-волевой сферы учащихся (по показаниям).
7	Индивидуальная коррекция ВПФ, эмоционально-личностного развития, коммуникативных навыков учащихся (по показаниям).
8	Изучение психологической готовности учащихся 4 классов к обучению в основной школе.
9	Психологическая игра «Впереди у нас 5 класс», 4 классы.
10	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам обучения и развития детей.

11	Индивидуальное консультирование классных руководителей, учителей-предметников по вопросам воспитания, обучения и развития обучающихся, по результатам обследования класса с целью выработки единой направленности в коррекционной работе.
12	Проведение мероприятия по профилактике суицидального поведения детей «Жизнь в позитиве». Просмотр тематических мультфильмов.

№	Название, содержание деятельности учителя-дефектолога
Диагностическое	
1.	<p>1. Изучение психолого- медико-педагогической документации.</p> <p>2. Первичная диагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление учащихся, нуждающихся в специализированной помощи; - изучение уровня умственного развития; - определение особенностей познавательной и учебной деятельности; - определение приемов индивидуальной и подгрупповой работы в процессе учебной деятельности. <p>3. Отслеживание динамики развития учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление планомерного наблюдения за развитием ребенка по адаптированной образовательной программе. <p>4. Этапная диагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение усвоения программных знаний, умений и навыков (по основным предметам); - определение эффективности коррекционной работы; - корректировка коррекционных программ, приемов и методов работы. <p>5. Текущая диагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление рекомендаций для проведения коррекционных мероприятий в летний период; - анализ результатов коррекционной работы за год.
Организационно-методическое	
2.	<p>1. Оптимизация коррекционно-образовательной деятельности.</p> <p>2. Фиксирование результатов коррекционно-диагностической деятельности.</p> <p>3. Оформление и ведение документации учителя-дефектолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление расписания коррекционно-развивающих занятий; - составление коррекционных планов в соответствии со структурой нарушения в развитии учащихся, их корректировка; - планирование индивидуальных коррекционных мероприятий; <p>4. Комплектование групп для проведения коррекционных занятий.</p> <p>5. Совершенствование качества коррекционного процесса в соответствии с требованиями коррекционного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение научно-методической литературы по вопросам дефектологии и образования;

	<ul style="list-style-type: none"> - подбор дидактических игр и упражнений; - изготовление (приобретение) дидактических игр, демонстрационного и раздаточного материала; - разработка рекомендаций и подбор консультативного материала для педагогов и родителей. <p>6. Подготовка к консультациям, родительским собраниям.</p> <p>7. Участие в методической работе школы (методические объединения, педагогические советы, совещаниях при директоре).</p> <p>9. Оформление дефектологического кабинета.</p>
Коррекционно-развивающее	
3.	<p>1. Коррекция имеющихся недостатков развития учебно-познавательной деятельности учащихся в форме групповых и индивидуальных занятий.</p> <p>2. Направления коррекционной работы:</p> <p>а) сенсомоторное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие зрительного анализа и пространственного восприятия элементов букв; - развитие тонкости и дифференцированности анализа зрительно воспринимаемых объектов; - развитие тактильных ощущений; - развитие умения организации и контроля простейших двигательных программ; - развитие тонкости и целенаправленности движений; <p>б) формирование пространственных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения ориентировки в схеме собственного тела; - формирование умения ориентировки в ближайшем окружении (класса); - формирование умения ориентировки на плоскости (тетрадь, книга); - развитие навыка дифференциации пространственно схоже расположенных объектов; <p>в) развитие мнемических процессов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; - произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций; - развитие тактильной и кинестетической памяти; <p>г) развитие межанализаторных систем, их взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие слухо-моторной координации; - развитие зрительно-моторной координации; - развитие слухо-зрительной и зрительно-двигательной координации; <p>д) формирование функции программирования и контроля собственной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регуляция простейших двигательных актов; - формирования умения ориентировки в задании; -формирование умения планирования этапов выполнения задания; -формирование основных способов самоконтроля каждого этапа выполнения задания; -формирования умения осуществлять словесный отчет о совершаемом

	<p>действии и результате;</p> <p>е) формирование навыка письма;</p> <p>ж) формирование навыка чтения.</p>
Консультативно-просветительское и профилактическое	
4.	<p><i>Работа с педагогическими работниками:</i></p> <p>Повышение уровня психолого-педагогической подготовки учителей, формирование у них способности интегрировать дефектологические знания в педагогической работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные консультации для педагогов; - составление рекомендаций педагогам по использованию коррекционных приемов и методов в работе с учащимися коррекционных классов.
	<p><i>Работа с родителями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнение индивидуальных особенностей учащихся; - пропаганда знаний о возрастных и индивидуальных особенностях детей, о приемах и методах семейного воспитания детей с нарушениями в развитии; - помощь в осознании родителями особенностей ребенка и его проблем; - выступления на родительских собраниях; - проведение индивидуальных бесед, консультаций для родителей; - включение родителей в коррекционно-развивающую деятельность: обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с учеником, стимулирующим его возможности.
	<p><i>Взаимодействие со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - комплексное изучение личности ребенка; - разработка и реализация групповых и индивидуальных профилактических и коррекционных мероприятий; - разработка оптимальных и эффективных путей коррекционной помощи; - выработка рекомендаций по работе с учащимися по результатам диагностического обследования.

Планируемые ожидаемые результаты коррекционной работы

Планируется, что проводимая целенаправленная коррекционная работы в школе положительно повлияет на результаты исправление (доразвитие) психических функций ребенка.

В результате проведенной коррекционной работы ожидается:

- исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей в социализации воспитанников;
- формирование, в основном, позитивного отношения к учебному процессу и к школе в целом;
- усвоение учащимися учебного материала основной специальной образовательной программы;

-овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками в рамках определенных образовательной программой.

-недопущение отклонений и трудностей в процессе коррекционных занятий;

-своевременное выявление учащихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними, снижение их количества и допущенных нарушений.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

1. Учебный план

Учебный план муниципального бюджетного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №23» составлен в соответствии с нормативными документами федерального, регионального, муниципального и компонента образовательного учреждения.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ», Типовым положением о специальном (коррекционном) **образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, учебные занятия будут проводиться по программам специальных (коррекционных) школ VIII вида, допущенными Министерством образования и науки Российской Федерации:**

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 1 – 4 классы: В 1 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – Сб.1. – 192 с.

Учебный план для обучающихся состоит из 2-х частей: федеральный компонент и компонент образовательной организации. В федеральную (инвариантную) часть включены образовательные области и соответствующие им учебные предметы, наиболее приспособленные к возможностям, важные для развития и коррекции, познавательной деятельности учащихся с умственной отсталостью в 1-4 классах. В этой части особое внимание уделяется развитию связной устной и письменной речи, усвоению элементарных основ математики. Вторая часть (вариативная) формируется участниками образовательного процесса с учетом отражения специфики региона искусства, физического воспитания.

Федеральный компонент отражен в учебном плане МБС(К)ОУ «С(К)ОШ № 23» в полном объеме, количество часов федерального компонента выдержано.

Филология:

1. Чтение и развитие речи 1 – 4 классы
2. Письмо и развитие речи 1 – 4 классы

Математика:

3. Математика 1-4 классы

Искусство:

4. Изобразительное искусство 1 – 4 классы
5. Музыка и пение 1 – 4 классы

Физическая культура:

6. Физическая культура 1 – 4 классы

Технология:

7. Трудовое обучение 1 – 4 классы

Коррекционная подготовка:

8. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности 2 – 4 классы.

9. Ритмика 1 – 4 классы.

10. Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия 1 – 4 классы.

На обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия отводится 15-25 минут учебного времени на одного ученика, в том числе на класс:

11. Логопедические занятия 1 – 4 классы.

12. ЛФК 1 – 4 классы.

13. Развитие психомоторики и сенсорных процессов 1 – 4 классы.

Компонент образовательного учреждения в учебном плане МБОУ «Основная общеобразовательная Обуховская школа» представлен следующими учебными курсами:

1. Православная культура 2 – 4 классы

Часы, отведенные на обязательные предметы школьного компонента могут быть использованы учителями предметниками при организации внеаудиторной занятости по усмотрению учреждения на занятия по логопедии, развитию речи.

В учреждении действует дополнительное объединение «Добрая песенка».

Почасовая нагрузка по всем предметам соответствует количеству часов базисного учебного плана. Максимальная нагрузка не превышает установленных норм.

Индивидуальное обучение на дому детей-инвалидов и детей с тяжелыми формами хронических соматических заболеваний 1-4 классов состоит из предметов федерального компонента, часов коррекционной подготовки. Количество часов выдержано.

Филология:

1. Чтение и развитие речи 1 – 4 классы

2. Письмо и развитие речи 1 – 4 классы

Математика:

3. Математика 1-4 классы

Коррекционная подготовка:

4. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности 2 – 4 классы.

5. Обязательные индивидуальные коррекционные занятия 1 – 4 классы.

Обучение учащихся, нуждающихся в длительном лечении, по адаптированным образовательным программам начального общего образования в ОГКУЗ «Старооскольская туберкулезная больница».

Занятия по адаптированным образовательным программам начального общего образования организуются по личному заявлению родителей (законных представителей) обучающегося, поданному на имя руководителя ОГКУЗ «Старооскольская туберкулезная больница», и на основании заключения лечащегося врача, согласованного с заведующим отделением (форма заявления устанавливается ОГКУЗ «Старооскольская туберкулезная больница»). ОГКУЗ

«Старооскольская туберкулёзная больница» осуществляет информирование школы о вновь прибывших детях, подлежащих обучению, в письменной форме.

Учебный план состоит из предметов федерального компонента, часов коррекционной подготовки и составляется в пределах следующего количества часов в неделю: в 1-4 классах – до 12 часов.

Образовательный процесс осуществляется в виде групповых занятий по принципу смежности классов (1-2, 3-4). Наполняемость групп не должна превышать 15 человек.

Для детей, лишенных возможности передвигаться, и детей, имеющих постельный режим, по заключению лечащего врача, согласованного с заведующим отделением, проводятся индивидуальные занятия из расчета: в 1-4 классах – до 5 часов в неделю.

Ежедневная образовательная нагрузка не должна превышать 3-4 академических часов.

Образовательный процесс организуется с учетом состояния здоровья ребенка.

**Учебный план 1-4 классов
(недельный)**

Образовательные области	Учебные предметы	Число учебных часов в неделю				Итого
		1	2	3	4	
Федеральный компонент общеобразовательные предметы						
Филология	Чтение и развитие речи	5	5	5	4	19
	Письмо и развитие речи	5	5	5	5	20
Математика	Математика	5	5	6	6	22
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка и пение	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Технология	Трудовое обучение	2	2	2	4	10
<i>Итого учебных часов в неделю</i>		21	21	22	22	86
Коррекционная подготовка						
	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности		1	1	1	3
	Ритмика	1	1	1	1	4
Компонент образовательного учреждения						
	Православная культура		1	1		2
<i>Итого максимальная нагрузка учащегося с коррекционной подготовкой и компонентом образовательного учреждения</i>		22	24	25	25	96
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия						
	Логопедические занятия	4	4	4	3	15
	ЛФК	1	1	1	1	4
	Развитие психомоторики и сенсорных процессов	2	2	2	2	8
<i>Итого максимальная нагрузка учащегося с коррекционной подготовкой, компонентом образовательного учреждения и обязательными индивидуальными, групповыми коррекционными занятиями.</i>		29	31	32	31	123

**Учебный план 1-4 классов
(годовой)**

Образовательные области	Учебные предметы	Число учебных часов в год				Итого
		1	2	3	4	
Федеральный компонент общеобразовательные предметы						
Филология	Чтение и развитие речи	70	70	70	36	646
	Письмо и развитие речи	70	70	70	70	680
Математика	Математика	70	70	04	04	748
Искусство	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
	Музыка и пение	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Технология	Трудовое обучение	66	68	68	136	338
<i>Итого учебных часов</i>		<i>708</i>	<i>714</i>	<i>748</i>	<i>782</i>	<i>2952</i>
Коррекционная подготовка						
	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности		43	43	43	102
	Ритмика	708	748	782	816	3054
Компонент образовательного учреждения						
	Православная культура		43	43		68

<i>Итого максимальная нагрузка учащегося с коррекционной подготовкой и компонентом образовательного учреждения</i>		7 08	7 82	8 16	8 16	3 122
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия						
	Логопедические занятия	1 36	1 36	1 36	1 02	5 10
	ЛФК	3 3	3 4	3 4	3 4	1 35
	Развитие психомоторики и сенсорных процессов	6 6	6 8	6 8	6 8	2 70
<i>Итого максимальная нагрузка учащегося с коррекционной подготовкой, компонентом образовательного учреждения и обязательными индивидуальными, групповыми коррекционными занятиями.</i>		9 43	1 020	1 054	1 020	4 037

**Учебный план индивидуального обучения на дому
учащихся 1-4 классов (недельный)**

Образовательные области	Учебные предметы	Число учебных часов в неделю																
		форма обучения			форма обучения			форма обучения			форма обучения			форма обучения				
		очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего		
		1 класс			2 класс			3 класс			4 класс			Итого				
Федеральный компонент (общеобразовательные предметы)																		
Филология	Чтение и развитие речи	1	4			4			1	4			1	3	4	4	15	19
	Письмо и развитие речи	2	3			3			2	3			2	3	5	8	12	20
Математика	Математика	2	3			3			2	4			2	4	6	8	14	22
Искусство	Изобразительное искусство	0,25	0,75			0,25	0,75		0,25	0,75			0,25	0,75	1	1	3	4
	Музыка и пение	0,25	0,75			0,25	0,75		0,25	0,75			0,25	0,75	1	1	3	4
Физическая культура	Физическая культура	0,25	0,75			0,25	0,75		0,25	0,75			0,25	0,75	1	1	7	8
Технология	Трудовое обучение	0,25	0,75			0,25	0,75		0,25	0,75			0,25	0,75	4	1	9	10
<i>Итого учебных часов</i>			5	1		5	1		6	1	2		6	7	3	4	63	78
Коррекционная подготовка																		
	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности								1				1		1	3	-	3

Коррекционные занятия	2	-			-		1	-		1	-	1								
<i>Итого</i> <i>нагрузка</i>	8	5	1	3		5	3	8	6	1	4	8	7	5	2	7	2	63	9	0

**Учебный план индивидуального обучения на дому
учащихся 1-4 классов (годовой)**

Образовательные области	Учебные предметы	Число учебных часов в неделю														
		форма обучения			форма обучения			форма обучения			форма обучения			форма обучения		
		очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего	очная	самостоятельная	всего
1 класс			2 класс			3 класс			4 класс			Итого				
Федеральный компонент (общеобразовательные предметы)																
Филология	Чтение и развитие речи	3	32	65	4	36	70	4	36	70	4	02	36	35	6	5
	Письмо и развитие речи	6	9	65	8	02	70	8	02	70	8	02	70	70	5	6
Математика	Математика	6	9	65	8	02	70	8	02	70	8	36	04	70	9	09
Искусство	Изобразительное искусство		5	3		5	4		5	4		5	4	5	0	35
	Музыка и пение		5	3		5	4		5	4		5	4	5	0	35
Физическая культура	Физическая культура		8	6		9	8		9	8		9	8	5	5	70
Технология	Трудовое обучение		8	6		9	8		9	8		27	36	5	3	38
<i>Итого учебных часов</i>		97	96	93	06	08	48	06	11	49	06	76	82	80	582	262
Коррекционная подготовка																
	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности				4		4	4		4	4		4	02	-	02

Коррекционные занятия	6		8	4		4	4		4	4		4				
<i>Итого максимальная нагрузка.</i>	63	96	61	74	08	16	74	11	17	74	76	50	82	82	15	2

**Учебный план для учащихся 1-4 классов
нуждающихся в длительном лечении, в ОГКУЗ «Старооскольская туберкулезная больница»
(недельный)**

Образовательные области	Учебные предметы	Число учебных часов в неделю														
		1			2			3			4			Итого		
Федеральный компонент (общеобразовательные предметы)																
		Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего
Филология	Чтение и развитие речи		2			3			3			2			1	9
	Письмо и развитие речи		2			2			2			2		2	8	0
Математика	Математика		2			2			3			3		2	1	2
Искусство	Изобразительное искусство	,5	0,5		,5	0,5		,5	,5		,5	,5			2	
	Музыка и пение	,5	0,5		,5	0,5		,5	,5		,5	,5			2	
Физическая культура	Физическая культура		1			1			1			1			4	
Технология	Трудовое обучение		1			1			1			3			6	0
Коррекционная подготовка																
	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей		-			-			-			-			-	

	действительности																			
Всего:		2	9	1	2	0	1	2	2	1	1	3	2	2	1	4	8	2	4	0

**Учебный план для учащихся 1-4 классов
нуждающихся в длительном лечении, в ОГКУЗ «Старооскольская туберкулезная больница»
(годовой)**

Образовательные области	Учебные предметы	Число учебных часов в год														
		1			2			3			4			Итого		
Федеральный компонент общеобразовательные предметы																
		Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего	Работа с учителем	Самостоятельная учебная работа	Всего
Филология	Чтение и развитие речи	9	6	65	8	1	70	8	1	70	8	6	36	03	3	41
	Письмо и развитие речи	9	6	65	02	6	70	02	6	70	02	6	70	05	2	75
Математика	Математика	9	6	65	02	6	70	02	1	04	02	1	04	05	3	43
Искусство	Изобразительное искусство	6	1	3	7	1	4	7	1	4	7	1	4	7	6	35
	Музыка и пение	6	1	3	7	1	4	7	1	4	7	1	4	7	6	35
Физическая культура	Физическая культура	3	3	6	4	3	8	4	3	8	4	3	8	35	1	70
Технология	Трудовое обучение	3	3	6	4	3	8	4	3	8	4	1	36	35	2	38
Коррекционная подготовка																

	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности		-		4	-	4	4	-	4	4	-	4	02	-	02
Всего:		95	2 98	93	08	3 40	48	08	3 74	82	08	4 08	16	619	1 420	039

Дополнительное образование

Основной целью работы дополнительного образования является привлечение учащихся в дополнительные объединения для развития их творческих способностей, склонностей и интересов, обеспечения их занятости и социально значимого досуга.

Задачи:

1. обеспечение необходимых условий для создания ситуации успеха каждому ребенку, имеющего отклонения в здоровье;
2. формирование общей культуры;
3. адаптация их в жизни в обществе;
4. организация содержательного досуга.

Режим занятий детских объединений дополнительного образования обучающихся

При составлении учебного плана по дополнительному образованию детей в общеобразовательном учреждении необходимо учитывать нормативы, обозначенные в СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)». Количество часов в год - 324, максимальная недельная нагрузка - 9 часов.

Режим занятий - одна смена. Наполняемость групп - 15 человек.

Количество и последовательность занятий определяется расписанием, учитывающим интересы ребенка. Между занятиями в школе (независимо от обучения) и посещением объединений дополнительного образования и спортивных секций у детей должен быть перерыв для отдыха.

Занятия детей могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы.

Продолжительность занятий в творческих объединениях и спортивных секциях в учебные дни не должна превышать 1,5 часа в выходные и каникулярные дни - 3 часа. После 40 минут занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

Перспективный план дополнительного образования

Направление развития личности	Творческие и спортивные объединения	2-8 класс	Вс его
Художественная	Добрая песенка	4 36/14	36/288
Итого		4 36/14	36/288

3. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Характеристика кадрового потенциала школы

Административное управление осуществляет директор и его заместители. Основной функцией директора школы является координация работы всех участников образовательной деятельности через педагогический совет, методический совет. Заместители директора реализуют, прежде всего, оперативное управление образовательной деятельностью и осуществляют мотивационную, информационно-аналитическую, планово-прогностическую, организационно-исполнительную, контрольно-регулирующую и оценочно-результативную функции.

Кадровый ресурс является одним из главных движущих сил для реализации Программы развития. Школа полностью укомплектована педагогическими кадрами, что обеспечивает высокое качество образовательного процесса

Количество педагогов начальной школы в школе	4
Имеют высшее образование	4
Имеют высшую квалификационную категорию	3
Имеют первую квалификационную категорию	1

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО

АООП НОО обеспечивается учебно-методическими, учебно-дидактическими по всем предусмотренным ею учебным курсам (дисциплинам), модулям.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части АООП НОО включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Библиотека укомплектована учебными и учебно-методическими пособиями, электронными учебниками, и интерактивными наглядными пособиями. Книжный фонд библиотеки составляет 21537 экз., в т.ч. 7164 экз. учебной литературы, методической - 204, художественной - 10213 экземпляров.

Информационное обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

В школе создана открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленная на формирование творческой, социально активной личности, а также на повышение компетентности участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий.

Имеется интернет, сайт школы (<http://obh.oskoluno.ru>) На сайте представлена вся информация о деятельности образовательного учреждения, достижениях педагогов и учащихся. Новостной раздел сайта обновляется еженедельно.

